

Département de langue et littérature françaises
Université McGill

Équipe de recherche TSAR («Travaux sur les arts du roman»)
Chaire de recherche du Canada sur l'esthétique et l'art du roman

***La Fête de l'insignifiance* de Milan Kundera**

ATELIER

Francis Mus

(Katholieke Universiteit Leuven)

La portée heuristique de la notion d'«insignifiance» chez Milan Kundera
Une lecture de La Fête de l'insignifiance

Lakis Proguidis

(revue *L'Atelier du roman*, Paris)

Après le plaisir

Yannick Roy

(Cégep du Vieux-Montréal)

Faut-il prendre au sérieux La Fête de l'insignifiance?

Isabelle Daunais

(Université McGill)

Les ânes, les anges et La Fête de l'insignifiance

Présidé par François Ricard

Mercredi 18 février 2015, de 9h30 à 12h30
853, rue Sherbrooke Ouest
Salle Arts 160

Fonds de recherche
sur la société
et la culture

Québec 

Chaire de recherche du Canada
sur l'esthétique et l'art du roman

 **McGill**

TSAR
Travaux sur les arts du roman