**McGill**   **Faculté des arts**



**Histoire et Culture de Montréal et du Québec en français**

**Programme d’études sur le Québec (PEQ)**

**Version Provisoire**

**QCST 336 / 6 crédits – 4 juin au 12 juillet 2019**

**Horaire** : Du lundi au vendredi, de **9 h 30 à 12h30**

**Salle de cours : à confirmer**

**Monitrice de langue et de culture**: à confirmer

**Personne-ressource :** Stéphan Gervais, coordonnateur des études québécoises, Université McGill,

stephan.gervais@mcgill.ca

**Description du cours**

Histoire et Culture de Montréal et du Québec en français (Quebec Studies Summer Seminar) est un cours multidisciplinaire intensif de 6 semaines, 5 jours par semaine, du mardi au vendredi, de 9h30 à 12h30 (6 crédits) pour étudiants non-francophones. **Congés les 3 juin, 24 juin et 1er juillet 2019.**

Il cumule les objectifs d’un cours d’introduction en histoire et culture du Québec et de Montréal, et ceux d’un cours de niveau intermédiaire-avancé en français langue seconde.

Le cours comporte différents types de classes, le plus souvent d’une durée d’une heure et demie:

1) des conférences présentées par des spécialistes ou par une des deux professeures responsables;

2) des classes de langue;

3) des visionnements de documents audio-visuels suivis de discussions;

4) des activités et visites culturelles seront organisées pendant les heures du cours et feront partie intégrante du programme;

5) des périodes de révision, de travail coopératif, de discussion et de débats permettant l’intégration des apprentissages linguistiques et des connaissances sur le Québec.

Les étudiants découvriront ainsi plusieurs aspects de l’histoire sociale, culturelle et politique de Montréal et du Québec tout en développant leur compétence en français oral et écrit.

De même, En collaboration avec le *Social Equity and Diversity Education (****SEDE****) Office,* les étudiants ont ainsi la possibilité, grâce à un stage d’apprentissage par engagement communautaire, de mettre en pratique le contenu d’enseignement des cours au sein d’un organisme communautaire montréalais. C’est un stage qui permet à l’étudiant d’enrichir son savoir, d’accroitre ses liens personnels et professionnels tout en découvrant les enjeux liés à l’équité, à la diversité et à l’inclusion en contexte montréalais.

Les étudiants de la faculté des arts, de même que ceux provenant de la faculté de gestion Desaultels, de la faculté de droit ou de la faculté d’éducation peuvent trouver dans cette formation plusieurs avantages.

**La présence et la ponctualité à tous les séminaires et activités sont nécessaires et obligatoires. Les absences et les retards seront comptabilisés et pris en compte dans l’évaluation, à moins d’avoir un billet d’un médecin.**

**Objectifs généraux**

Les objectifs de l’Université d’été sont d’amener les étudiants, à la fin du cours, à pouvoir :

 **Volet histoire**, **culture et société**:

* Identifier, comprendre et analyser plusieurs des grands événements historiques et artistiques qui ont contribué à forger l’identité et la culture québécoises;
* Utiliser les méthodes de travail de la discipline historique et aussi des sciences sociales pour mieux comprendre la réalité québécoise.

**Volet langue**:

* Utiliser, à l’oral et à l’écrit, un vocabulaire riche et approprié, en lien avec des sujets concrets et abstraits de l’histoire sociale, culturelle et politique du Québec et de Montréal;
* Intégrer et utiliser, à l’oral et à l’écrit, des constructions grammaticales complexes permettant d’exprimer et de défendre une opinion;
* participer à une discussion soutenue et rédiger différents types de textes (informatif, argumentatif, narratif, etc.) sur un ou plusieurs des thèmes abordés en classe ou lors des visites culturelles.