

ÉGLISE IMMACULÉE-CONCEPTION
1855, rue Rachel
Montréal



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

ÉGLISE IMMACULÉE-CONCEPTION
1855 Rachel St.
Montreal

Le vendredi 7 décembre 2012
à 19 h 30

Friday, December 7, 2012
7:30 p.m.

Récital de doctorat

Doctoral Recital

Julia Dokter

orgue / organ

classe de / class of Hans-Ola Ericsson

Toccata Septima

GEORG MUFFAT (1653-1704)

Wachet auf, ruft uns die Stimme, BWV 645

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)

Praeludium en G. Pedaliter

NICOLAUS BRUHNS (1665-1697)

Ricercare Cromatico post il Credo (*Fiori Musicali*)

GIROLAMO FRESCOBALDI (1583-1643)

Ricercare: Ommagio a Frescobaldi

GYÖRGY LIGETI (1923-2006)

Concerto en la mineur / in A minor, BWV 593

ANTONIO VIVALDI (1678-1741)
arr. **J.S. BACH**

Allein Gott in der Höh' sei Ehr', BWV 662

J.S. BACH

Toccate et fugue en ré mineur (dorienne), BWV 538
Toccata and Fugue in D minor (Dorian), BWV 538

J.S. BACH

Ce récital fait partie des épreuves imposées à Julia Dokter pour l'obtention d'un doctorat en interprétation.
This recital is presented by Julia Dokter in partial fulfilment of the requirements for the degree of Doctor of Music in Performance.