

Salle Dollack

École de musique Schulich
de l'Université McGill
555, rue Sherbrooke O., Montréal, QC
Billetterie : 514-398-4547
Renseignements : 514-398-5145



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Dollack Hall

Schulich School of Music
of McGill University
555 Sherbrooke St. West, Montreal, QC
Box Office: 514-398-4547
Information: 514-398-5145

Le lundi 6 mai 2013
à 17 h

Monday, May 6, 2013
5:00 p.m.

Récital de maîtrise

Master's Recital

Juan Sebastien Delgado

violoncelle/cello

classe de / class of **Matt Haimovitz**

Omaramor

OSVALDO GOLLOV
(né en/b. 1960)

à la memoire de ma grand-mère Rosita Beresi
dedicated to the memory of my grandmother Rosita Beresi

5 Miniature pieces for cello and double bass

KATHRYN SCHULMEISTER
(né en/b. 1989)

Kathryn Schulmeister, contrebasse/double bass

Sonate pour violoncelle et clavecin n° 2 en ré majeur, BWV 1028
Sonata for cello and Harpsichord No.2 in D major, BWV 1028

JOHANN SEBASTIAN BACH
(1685-1750)

Adagio
Allegro
Andante
Allegro

Amy Zanrosso, piano

~entracte~

5 Stücke im Volkston, Op. 102
Vanitas vanitatum: Mit Humor
Langsam
Nicht schnell, mit viel Ton zu spielen
Nicht zu rasch
Stark und markiert

ROBERT SCHUMANN
(1810-1856)

Pampeana n° 2, rhapsodie pour violoncelle et piano, opus 21
Pampeana No. 2, Rhapsody for cello & piano, Op. 21

ALBERTO GINASTERA
(1916-1983)

Amy Zanrosso, piano

Ce récital fait partie des épreuves imposées à Juan Sebastien Delgado pour l'obtention d'une Maîtrise en musique en interprétation.
This recital is presented by Juan Sebastien Delgado in partial fulfilment of the requirements for the degree of Master of Music in Performance.