

Le dimanche 6 mai 2018
à 19hSunday, May 6, 2018
7:00 p.m.*Récital de maîtrise**Master's Recital*

Antoine St-Onge

*basson / bassoon*classe de / class of
Stéphane Lévesque

Monologue

Isang Yun
(1917-1995)

Sonate pour basson et piano

Camille Saint-Saëns
(1835-1921)

1. Allegretto moderato
2. Allegro Scherzando
3. Molto Adagio - Allegro Moderato

Fantaisies 2

Georg Philipp Telemann
(1681-1767)

- Grave
- Vivace
- Adagio
- Allegro

entracte

Fantaisie

G. P. Telemann

- Largo
- Vivace
- Allegro

Sonate n° 2 pour viole de gambe et clavecin /
Sonata No. 2 for Viola da Gamba and Harpsichord, BWV 1028Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

- Adagio
- Allegro
- Andante
- Allegro moderato

3 Études

John Steinmetz
(né en / b. 1951)

1. Foghorn
- 2.
3. Rolls

Ce concert fait partie des épreuves imposées à Antoine St-Onge pour l'obtention d'une maîtrise en musique.
This recital is presented by Antoine St-Onge in partial fulfilment of the requirements for a Master's degree in Music.