

Le jeudi 6 avril 2023
à 17hThursday, April 6, 2023
5:00 p.m.**Concert de la classe d'interprétation de chant II de McGill**
McGill Song Interpretation II Class Concert**Michael McMahon**, coordinateur / coordinator

2 mélodies, opus 1

1. Le papillon et la fleur
2. Mai

Gabriel Fauré (1845-1924)
Victor Hugo (1802-1885)

Banalités, FP 107

1. Chanson d'Orkenise
2. Hôtel
3. Fagnes de Wallonie
4. Voyage à Paris
5. Sanglots

Francis Poulenc (1899-1963)
Guillaume Apollinaire (1880-1918)**Ilanna Starr**, mezzo-soprano
Erin Palmer, piano

Sélections / Selections

- Villanelle
- La lune paresseuse
- Au pays bleu
- Ronde d'amour
- Espoir
- Été

Cécile Chaminade (1857-1944)
Édouard Guinand (1828-1909)
Charles de Bussy (1875-1938)
Charles Fuster (1866-1929)
C. Fuster
C. Fuster
É. Guinand**Christina Thanisch-Smith**, soprano
Pierre-André Doucet, piano

Schwanengesang

1. Liebesbotschaft
2. Kriegers Ahnung
3. Frühlingssehnsucht
4. Ständchen
5. Aufenthalt
6. In Der Ferne
7. Abschied

Franz Schubert (1797-1828)
Ludwig Rellstab (1799-1860)**Jackson Schroeder**, ténor / tenor
Rhys Burgess, piano

On This Island

1. Let the florid music praise!
2. Now the leaves are falling fast
3. Seascape
4. Nocturne
5. As it is, plenty

Benjamin Britten (1913-1976)
W.H. Auden (1907-1973)

Cabaret Songs (extraits / excerpts)

2. Funeral Blues
3. Johnny

Emma Battel, soprano
Chris Peng, piano