

Le vendredi 5 mai 2023
à 17hFriday, May 5, 2023
5:00 p.m.*Récital de maîtrise**Master's Recital*

Kristen De Marchi

*contralto*classe d' / class of
Annamaria Popescu**Dorothea Ventura**, clavecin, orgue / harpsichord, organ

Nisi Dominus, RV 608, Psalm 126

1. Nisi Dominus
2. Vanum est vobis
3. Surgite
4. Cum dederit
5. Sicut Sagittae
6. Beatus vir
7. Gloria Patri
8. Sicut erat in principio
9. Amen

Antonio Vivaldi
(1674-1741)**Etienne Pemberton-Renaud, Sallynee Amawat**, violons / violin
Namgon Lee, alto / viola; **Jessica Korotkin**, violoncelle / cello

Erbarme dich

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)**Etienne Pemberton-Renaud, Sallynee Amawat**, violons / violin
Namgon Lee, alto / viola; **Jessica Korotkin**, violoncelle / cello

O wie selig sind, di zu dem Abendmahl des Lammes berufen sind, BuxWV 90

Dietrich Buxtehude
(1637-1707)**Martin Auclair**, basse / bass; **Etienne Pemberton-Renaud, Sallynee Amawat**, violons / violin
Namgon Lee, alto / viola; **Jessica Korotkin**, violoncelle / cello*entracte*

Chansons françaises / French Songs

- Quand je bois du vin clairet
Qui veut chaser une migraine
Eau vive, source d'amour
Compère, j'ai trouvé du vin

anon. (c. 1560)
Gabrielle Bataille (1574-1630)
G. Bataille
Jean Boyer (1600-1648)

Ellis Montes, flûte à bec / recorder; **Seth Dempsey**, luth / lute

Heute ist Christus der Herr geboren, BWV 439

Heinrich Schütz
(1585-1672)**Petra Stauffer**, soprano; **Dylan Hillerbrand**, haute-contre / countertenor;
Jessica Korotkin, violoncelle / cello

Crude furie degli orridi abissi

George Friderich Handel
(1685-1759)**Etienne Pemberton-Renaud, Sallynee Amawat**, violons / violin
Namgon Lee, alto / viola; **Jessica Korotkin**, violoncelle / cello