

Salle Tanna Schulich

École de musique Schulich
de l'Université McGill
555, rue Sherbrooke O., Montréal, QC
Billetterie : 514-398-4547



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Tanna Schulich Hall

Schulich School of Music
of McGill University
555 Sherbrooke St. West, Montreal, QC
Box Office: 514-398-4547
Information: 514-398-5145

Le vendredi 5 avril 2013
à 17 h

Friday, April 5, 2013
5:00 p.m.

Musique de chambre de McGill *McGill Chamber Music Ensembles*

Douglas McNabney, coordonnateur / coordinator

Trio pour piano en ré mineur, opus 49, n° 1 / Piano Trio in D minor, Op. 49, No. 1
Molto allegro agitato
Andante con moto tranquillo
Scherzo: Leggiero e vivace
Finale: Allegro assai appassionato

FELIX MENDELSSOHN
(1809-1847)

Baptiste Rodrigues, violon/violin
Sarah Gans, violoncelle/cello
Jeremy Chaulk, piano

classe de/class of Matt Haimovitz & Kyoko Hashimoto

- *Entracte* -

The Song of the Lark
Song to the Waking Sun
Flight
Into Darkness

CHARLES ROCHESTER YOUNG
(né en / b. 1965)

Dakota Martin, flûte/flute
Asli Yumustutan, harpe/harp

classe de/class of Jennifer Swartz & Heather Howes

Fantaisie pour violon et harpe / Fantasy for violin and harp

CAMILLE SAINT-SAËNS
(1835-1921)

Erin Burkholder, violon/violin
Scott Ross-Molyneux, harpe/harp

classe de/class of Jennifer Swartz & Marcelle Mallette

Marchenerzahlungen, Op. 132
Lebhaft, nicht zu schnell
Lebhaft und sehr markiert
Ruhiges Tempo, mit zartem Ausdruck
Lebhaft, sehr markiert

ROBERT SCHUMANN
(1810-1856)

Tony Park, clarinette/clarinet
Derek Hensler, alto/viola
Christina Tong, piano

classe d'/class of Ilya Poletaev & Jacqueline Leclair

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants ci-dessus pour l'obtention de leur diplôme respectif.
This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the students listed above.