

Salle Dollack

École de musique Schulich
de l'Université McGill
555, rue Sherbrooke O., Montréal, QC
Billetterie : 514-398-4547
Renseignements : 514-398-5145



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Dollack Hall

Schulich School of Music
of McGill University
555 Sherbrooke St. West, Montreal, QC
Box Office: 514-398-4547
Information: 514-398-5145

Le samedi 31 mars 2012
à 20 h

Saturday, March 31, 2012
8:00 p.m.

ENSEMBLES DE MUSIQUE DE CHAMBRE / MCGILL CHAMBER MUSIC ENSEMBLES

Douglas McNabney, coordinateur / coordinator

Serenade à cordes, opus 10 / String Serenade, Op. 10

ERNÓ DOHNÁNYI (1877-1960)

Marcia (Allegro)
Romanza (Adagio non troppo)
Scherzo (Vivace)
Tema con variazioni (Andante con moto)
Rondo (Finale)

Sarah Frank, violon/violin
Kaylyn Legaré, alto/viola
Jane Chan, violoncelle/cello
classe de/class of Douglas McNabney

Quintette à cuivres, n° 3 opus 7 / Brass Quintet No. 3, Op. 7

VICTOR EWALD (1860-1935)

Allegro moderato
Moderato
Andante
Vivo

Cameron Ghahremani, trompette/trumpet
Nico Bejarano, trompette/trumpet
Marie-Sonja Cotineau, cor/horn
Alex Truelove, trombone
Andy Rosza, tuba
classe de/class of Stéphane Beaulac

Quatuor pour piano et cordes n° 2 en la, opus 26/Piano Quartet No. 2 in A, Op. 26

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)

Allegro non troppo
Poco adagio
Scherzo. Poco allegro; Trio
Finale. Allegro

Jungmin Lee, violon/violin
Mariam Chartrand-Guled, alto/viola
Alice Kim, violoncelle/cello
Mathieu Poirier, piano
classes de/classes of Yegor Dyachkov and Ilya Poletaev

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants ci-dessus pour l'obtention de leur diplôme respectif.
This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the students listed above.