

Salle Dollack

École de musique Schulich
de l'Université McGill
555, rue Sherbrooke O., Montréal, QC
Billetterie : 514-398-4547
Renseignements : 514-398-5145



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Dollack Hall

Schulich School of Music
of McGill University
555 Sherbrooke St. West, Montreal, QC
Box Office: 514-398-4547
Information: 514-398-5145

Le mardi 3 mai 2011
à 20 h

Tuesday, May 3, 2011
8:00 p.m.

Récital de maîtrise

Master's Recital

ELI WEINBERGER

violoncelle / cello

classe de / class of Elizabeth Dolin

Laurie Altmann, piano

12 Variations sur / on 'See, the Conqu'ring Hero Comes'
tiré de / from Judas Maccabaeus, WoO 45 (Handel)

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770 - 1827)

Thema: Allegretto
Variations I-X
Variation XI: Adagio
Variation XII: Allegro

Suite Italienne
Introduzione
Serenata
Aria
Tarantella
Minuetto
Finale

IGOR STRAVINSKY (1882-1971)
Arr. Gregor Piatigorsky

~ entr'acte ~

Sonate pour violoncelle seul / Sonata for Solo Cello
Dialogo
Capriccio

GYÖRGY LIGETI (1923-2006)

Sonate pour violoncelle n° 2 en fa majeur, opus 99
Cello Sonata No. 2 in F Major, Op. 99
Allegro vivace
Adagio affettuoso
Allegro passionato
Allegro molto

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)

Ce récital fait partie des épreuves imposées à Eli Weinberger pour l'obtention d'une Maîtrise en musique en interprétation.
This recital is presented by Eli Weinberger in partial fulfilment of the requirements for the degree of
Master of Music in Performance.