

Salle Pollack

École de musique Schulich
de l'Université McGill
555, rue Sherbrooke O., Montréal, QC
Billetterie : 514-398-4547
Renseignements : 514-398-5145



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Pollack Hall

Schulich School of Music
of McGill University
555 Sherbrooke St. West, Montreal, QC
Box Office: 514-398-4547
Information: 514-398-5145

Le vendredi 3 décembre 2010
à 20 h

Friday, December 3, 2010
8:00 p.m.

CLASSE D'INTERPRÉTATION DE CHANT II DE MCGILL

MCGILL SONG INTERPRETATION CLASS II

classe de / class of Michael McMahon

Suleika Lieder

Was bedeutet die Bewegung?
Ach, um deine feuchten Schwingen

FRANZ SCHUBERT (1797-1828)
MARIANNE VON WILLEMER (1784-1860)

Sarah Gilbert, soprano; **Elina Kelebeev**, piano

Extraits d' / Selections from Opus 2

Le charme
Les papillons
Sérénade italienne
Le colibri

ERNEST CHAUSSON (1855-1899)
PAUL ARMANDE SILVESTRE (1887-1901)
THÉODOPHILE GAUTIER 1811-1872)
PAUL BOURGET (1852-1935)
CHARLES-MARIE-RENÉ LECONTE DE LISLE (1818-1894)

Sarah Gilbert, soprano; **Elina Kelebeev**, piano

Ariettes Oubliées

C'est l'extase
Il pleure dans mon coeur
L'ombre des arbres
Chevaux de bois
Green
Spleen

CLAUDE DEBUSSY (1862-1918)
PAUL VERLAINE (1844-1896)

Jana Miller, soprano; **Jennifer Szeto**, piano

~ Entr'acte ~

3 Lieder aus Schillers "Wilhelm Tell", S.292, and Selected Songs

Der Fischerknabe
Der Hirt
Der Alpenjäger
Oh! quand je dors
S'il est un charmant gazon

Franz Liszt (1811-1886)
FRIEDRICH VON SCHILLER (1759-1805)

Tonatiuh Abrego, ténor / tenor; **Maxime Dubé-Malenfant**, piano

verso/over

Serres Chaudes, Op. 24
Serres Chaudes
Serre d'Ennui
Lassitude
Fauves Las
Oraison

ERNEST CHAUSSON (1855-1899)
MAURICE MAETERLINCK (1862-1949)

Tracy Cantin, soprano; **Eun-Boram Ahn**, piano

Three Browning Songs, Op. 44
The Year's at the Spring
Ah, Love but a Day!
I Send my Heart up to Thee

Amy Beach (1867-1944)
ROBERT BROWNING (1812-1889)

Tracy Cantin, soprano; **Eun-Boram Ahn**, piano