

Le lundi 3 décembre 2018
à 20hMonday, December 3, 2018
8:00 p.m.**Ensembles de musique de chambre / Chamber Music Ensembles**

Douglas McNabney, coordonnateur / coordinator

Quatour à cordes n° 5 en ré majeur, opus 64 « The Lark » /
String Quartet No. 5 in D major, Op. 64 "The Lark"Joseph Haydn
(1732-1809)

- I. Allegro moderato
- II. Adagio cantabile
- III. Menuet, Allegretto, Trio
- IV. Finale vivace

Ladusa Chang-Ou, Rebecca Weger, violons / violin
David Montreuil, alto / viola; **Elie Boissinot**, violoncelle / cello
classe d' / class of André Roy

10 pièces pour quatour à vent /
10 Pieces for Wind Quintet (1968)György Ligeti
(1923-2006)

- I. Molto sostenuto e calmo
- II. Prestissimo minaccioso e burlesco
- III. Lento
- IV. Prestissimo leggiero e virtuoso
- V. Presto staccatissimo e leggiero
- VI. Prestissimo leggiero e virtuoso
- VII. Vivo, energico
- VIII. Allegro con delicatezza
- VIV. Sostenuto, stridente
- X. Presto, bizzarro e rubato

Claire Leslie-Turnbull, flûte / flute; **Julia Gjebic**, hautbois / oboe
Elia Foster, clarinette / clarinet; **Aviner Hartwick**, basson / bassoon
Rebecca Barron, cor / horn
classe de / class of Guillaume Bourgogne

entracteQuintette pour piano et cordes en la majeur, opus 114 « Trout » /
Piano Quintet in A major, Op. 114 "Trout"Franz Schubert
(1797-1828)

- I. Allegro vivace
- II. Andante
- III. Presto
- IV. Theme and Variations
- V. Allegretto
- VI. Allegro giusto

Georgia Vogeli, violon / violin; **Harris Bernstein**, alto / viola; **Zach Reff**, violoncelle / cello
Freddy Speer, contrebasse / double bass; **Pinchas Antal**, piano
classes de / of Jean Marchand, Chloé Dominguez