

Le jeudi 29 avril 2021
à 19h30Thursday, April 29, 2021
7:30 p.m.*Récital de baccalauréat**Bachelor's Recital*

Ricardo Marzoratti Madriz

*contrebasse / double bass*classe de / class of
Brian Robinson**Oksana Zotova**, pianoSuite pour violoncelle n° 2 en ré mineur, BWV 1008 –
Transposé en la mineur pour contrebasse (extrait) /
Cello Suite No. 2 in D Minor, BWV 1008 –
Transposed to A Minor for Double Bass (excerpt)
PreludeJohann Sebastian Bach
(1685-1750)

Serenade

- I. Adagio
- II. Un poco allegretto
- III. Pastorale
- IV. Andante con moto
- V. Vivace
- VI. Tango

Hans Werner Henze
(1926-2012)7 Variations sur / on 'Bei Männern, welche Liebe fühlen',
Die Zauberflöte, Wo046
Thema – Andante
Var. I
Var. II
Var. III
Var. IV
Var. V – Si prenda il tempo un poco più vivace
Var. VI – Adagio
Var. VII – Allegro, ma non troppoLudwig van Beethoven
(1770-1827)
arr. Hans Fryba
(1899-1986)*entracte*Concerto pour contrebasse, opus 3 /
Double Bass Concerto, Op. 3
I. Allegro
II. Andante
III. AllegroSerge Koussevitzky
(1874-1951)

Ce concert sera webdiffusé sur la chaîne YouTube de Schulich
This concert will be webcast on Schulich's YouTube channel
bit.ly/TSHWebcast

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.
This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the student listed.