



Le jeudi 28 février 2019
à 20h

Thursday, February 28, 2019
8:00 p.m.

Conférence-récital de doctorat

Doctoral Lecture-Recital

Amy Hillis

violon / violin

Demystifying Dutilleux and Lutosławski: A Language Representative of Modern Time

classe de / class of Axel Strauss

Ainsi la Nuit (1976)

- I. (Introduction) - Nocturne
- II. (Parenthèse 1) – Miroir d'espace
- III. (Parenthèse 2) – Litanies
- IV. (Parenthèse 3) – Litanies II
- V. (Parenthèse 4) – Constellations
- VI. Nocturne II
- VII. Temps Suspendu

Henri Dutilleux
(1916-2013)

Amy Hillis, Chloé Chabanole, violons / violin
Catherine Gray, alto / viola
Cameron Crozman, violoncelle / cello

Partita (1984)

- I. Allegro Giusto
- II. Ad libitum
- III. Largo
- IV. Ad libitum
- V. Presto

Witold Lutosławski
(1913-1994)

Amy Hillis, violon / violin
Meagan Milatz, piano