

Le dimanche 27 novembre 2022  
à 17hSunday, November 27, 2022  
5:00 p.m.

# ***Ensembles de musique de chambre*** **Chamber Music Ensembles**

**Jinjo Cho**, coordinatrice / coordinator

Histoire du tango pour flûte et guitare / for Flute and Guitar

Astor Piazzolla  
(1921-1992)

- I. Bordel 1900
- II. Café 1930
- III. Nightclub 1960
- IV. Concert d'aujourd'hui

**Natalina Scarsellone**, flûte / flute  
**Ben Diamond**, guitare / guitar  
*Jérôme Ducharme*, répétiteur / coach

Portraits of Langston (extraits / excerpts)

Valeria Coleman  
(n. en / b. 1970)

- I. Prelude: Helen Keller
- IV. Silver Rain
- V. Parisian Cabaret
- VI. Harlem's Summer Night

**Gwenna Pirozzi**, flûte / flute  
**Ostap Kuchmiy**, clarinette / clarinet  
**Daniel Benedetti**, piano  
*Sara Laimon, Simon Aldrich*, répétitrice/répétiteur / coach*entracte*

Siete Canciones populares Españolas

Manuel de Falla  
(1876-1946)

- I. El paño moruno
- II. Seguidilla murciana
- III. Asturiana
- IV. Jota
- V. Nana
- VI. Canción
- VII. Polo

**Emma Fisher**, violoncelle / cello  
**Kristian Del Cantero**, guitare / guitar  
*Chloe Dominguez, Jérôme Ducharme*, répétitrice/répétiteur / coachQuatuor à cordes n° 2 en sol majeur, opus 77 /  
String Quintet No. 2 in G Major, Op. 77Antonín Dvořák  
(1841-1904)

- I. Allegro con fuoco
- II. Scherzo. Allegro vivace
- III. Poco andante
- IV. Finale. Allegro assai

**Sean Diehl, Jacqueline Ching**, violons / violin  
**Frederic Lambert**, alto / viola  
**Julian Shively**, violoncelle / cello  
**Chad Rogers**, contrebasse / double bass  
*Frederic Lambert*, répétiteur / coach