

Le vendredi 27 janvier 2023
à 12 h 30Friday, January 27, 2023
12:30 p.m.

Série des récitals-midi d'orgue de McGill

McGill Noon-Hour Organ Series

Samuel Lee, orgue / organ
Isabelle Demers, coordonnatrice / coordinator

Concerto de violon en sol majeur /
Violin Concerto in G Major, BWV 592

I. Allegro
II. Grave
III. Presto

Johann Ernst Prinz von Sachsen Weimar (1696-1715)
arr. Johann Sebastian Bach

Sonate pour orgue n° 5 / Organ Sonata No. 5, BWV W 60

I. Andante
II. Andante con moto
III. Allegro maestoso

Felix Mendelssohn
(1809-1847)

Fantasia cromatica, SwWV 258

Jesu Dulcis – Verbum Supernum
Ave Maria
Alleluia

Jan Pieterszoon Sweelinck
(1562-1621)

Messe pour les Couvents – Kyrie

I. Premier Kyrie – Plein Jeu
II. 2^e Couplet – Fugue sur la Trompette
III. (Christe) – Récit de Chromhorne
IV. 4^e Couplet (Kyrie) – Trio à 2 dessus de Chromhorne et la basse de Tierce
V. 5^e Couplet (Kyrie) – Dialogue sur la Trompette du G. C. et sur la Montre,
le Bourdon et le Nazard du Positif

François Couperin
(1668-1733)

Prélude et fugue en la mineur /
Prelude and Fugue in A Minor, BWV 543

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Prochainement : le vendredi 3 février 2023 à 12 h 30
Next: Friday, February 3, 2023 at 12:30 pm



L'orgue de la salle Redpath, Université McGill
The Redpath Hall Organ of McGill University

Grand-Orgue

(2^e clavier, C-g^{'''})

Bourdon	16'
Montre	8'
Bourdon	8'
Prestant	4'
Grosse Tierce	3-1/5'
Nazard	2-2/3'
Doublette	2'
Tierce	1-3/5'
Fourniture	2'
Cymbale	1/2'
Cornet	V
Trompette	8'
Clairon	4'
Voix humaine	8'

Positif

(1^{er} clavier, c-g^{'''})

Dessus de flûte	8'
Bourdon	8'
Prestant	4'
Nazard	2-2/3'
Quarte de Nazard	2'
Tierce	1-3/5'
Larigot	1-1/3'
Fourniture	1'
Cymbale	1-1/3'
Cromorne	8'

Récit

(3^e clavier, f-d^{'''})

Bourdon	8'
Prestant	4'
Cornet	III
Hautbois	8'

Pédale

(C-f, anches AA-f')

Bourdon	16'
Flûte	8'
Gros Nazard	5-1/3'
Flûte	4'
Grosse Tierce	3-1/5'
Flûte	2'
Bombarde	16'
Trompette	8'
Clairon	4'

Accouplements et Accessoires

Positif sur Grand-Orgue

Tirasse Grand-Orgue

Tirasse Positif

Tremblant fort

Tremblant doux

Rossignol

Pression : 75mm.

Tempérament selon d'Alembert,

a = 415 Hz.

Facteurs d'orgues :

Hellmuth Wolff & Associés, Laval, Qué., 1981