

Le samedi 27 avril 2019  
à 20h30Saturday, April 27, 2019  
8:30 p.m.*Récital de baccalauréat**Bachelor's Recital*

# Olivier Benoît

*contreténor / countertenor*

classe de / class of John Mac Master

**Louise Pelletier**, piano; **Nicholas Gagnon-Choy**, orgue / organ**Antoine Chabot-Couture**, luth / luteAh di si nobil alma (*Ascanio in Alba*)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

**Louise Pelletier**, piano

First Book of Airs (extraits / excerpts)

Francis Pilkington (1565-1638)

My Choice Is Made

Anon.

Now Let Her Change

Thomas Campion

**Antoine Chabot-Couture**, luth / lute

Schlage doch, gewünschte Stunde

Georg Melchior Hoffmann (1679-1715)

**Nicholas Gagnon-Choy**, orgue / organ

Fantaisie dans tous les tons (extraits / excerpts)

Lionel Daunais (1901-1982)

2. Jaune

5. Vert

8. Gris

9. Rayé

10. Mauve

**Louise Pelletier**, piano

6 Lieder von Gellert

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

I. Bitten

Christian Fürchtegott Gellert

II. Die Liebe des Nächsten

III. Vom Tode

IV. Die Ehre Gottes aus der Natur

V. Gottes Macht und Vorsehung

VI. Bußlied

**Louise Pelletier**, piano

Sélections / Selections

Cécile Chaminade (1857-1944)

Serenata

Édouard Guinand

Mots d'amour

Charles Fuster

Mignonne

Pierre de Ronsard

Couplets bachiques

H. Jacquet

Avril s'éveille

Robert Myriel

**Louise Pelletier**, piano