

Le samedi 26 octobre 2019
à 15hSaturday, October 26, 2019
3:00 p.m.*Cours de maître**Masterclass*

Nora Shulman, flûte / flute

Olivier Hébert-Bouchard, Oksana Zotova, piano

Fantaisie

Phillippe Gaubert (1879-1941)

Catie Constantinidis
Olivier Hébert-Bouchard, pianoConcerto pour flûte, opus 283 / for Flute, Op. 283
I. Allegro molto moderato
II. Lento e mesto

Carl Reinecke (1824-1910)

Ai Kawasaki,
Olivier Hébert-Bouchard, piano

Andante Pastorale et Scherzettino

Paul Taffanel (1844-1908)

Viviane Lafrance
Olivier Hébert-Bouchard, pianoExtraits orchestrale / Orchestral Excerpts
Concerto pour orchestre / for Orchestra
Danse Bohème (*Carmen*)
Symphonie n° 2 / Symphony No. 2
Prélude l'après-midi d'un faune
Notturmo (*A Midsummer Night's Dream*)Béla Bartok (1881-1945)
Georges Bizet (1838-1875)
Johannes Brahms (1833-1897)
Claude Debussy (1862-1918)
Felix Mendelssohn (1809-1847)**Georgia Tuthen, Jayden Lee**

Andante et Scherzo

Louis Ganne (1862-1923)

Natalie Edenberg
Oksana Zotova, pianoIntroduction et variations sur « Trockne Blumen » /
Introduction and Variations on "Trockne Blumen", D 802

Franz Schubert (1797-1828)

Introduction; Theme 'Trockne Blumen'; Variation I; Variation III; Variation VII

Cathy Wang
Olivier Hébert-Bouchard, piano