

Le dimanche 26 mai 2013
à 14 h

Sunday, May 26, 2013
2:00 p.m.

À la mémoire de

Ljerka Blume

1928 - 2012

Memorial Concert



(Ljerka & Helmut Blume)

Programme

Words of Welcome
Sean Ferguson, Dean of the Schulich School of Music

Prélude, Suite en fa majeur, BWV 809
Prelude, Suite in F major, BWV 809

JOHANN SEBASTIAN BACH
(1685-1750)

John Grew, Professor Emeritus and Dean of Music (1991-96)
clavecin / harpsichord

Io son l'umile ancella (*Adrianna Lecouvreur*)

FRANCESCO CILÈA
(1866-1950)

Ginette Quintal-Solomon, MEd '97 - soprano
Manuel Blais - piano

Remembering Ljerka
Dr. Ante Padijen, Associate Professor, Medicine

Sonata-Reminiscenza, Op. 38, No. 1
Canzona Serenata, Op. 38, No. 6

NICOLAI MEDTNER
(1880-1951)

Ilya Poletaev, Assistant Professor - piano

Helmut and Ljerka
Vincea McClelland (née Blume) - Paris, France

Sonate en fa dièse mineur, opus 61 (*Élégie Harmonique*)
Sonata in F-sharp minor, Op. 61 (*Élégie Harmonique*)
Lento patetico / Tempo agitato, non Presto
Tempo vivace e con fuoco, quasi Presto

JAN LADISLAV DUSSEK
(1760-1812)

Dominique Roy, BMus '92, MMus '94 - piano



Ljerka Blume (née Putic) (12 July, 1928 - 23 April 2012)

As a child prodigy, Ljerka Blume became a concert pianist very early on and acquired an excellent reputation in her native Croatia (then part of the former Yugoslavia), and throughout Europe. In the early 20's, she was invited to perform as a concert pianist in the former Soviet Union. At age 18, she was the youngest person ever to be admitted to the staff of the famous Music Academy of Vienna. After the tragic death of her first husband (Wollmarker) at age 33, Mrs. Ljerka Blume immigrated to Canada where she continued for a few years as a performing artist. She performed as an accompanist to the internationally-renowned contralto Maureen Forrester. A few years later, she decided to join the Music faculty of McGill University (now the Schulich School of Music) where she spent the rest of her career as a teacher. At McGill she met the late Dean Helmut Carl Gustav Blume, Emeritus Professor and Former Dean of McGill Faculty of Music, who later became her husband and with whom she spent the rest of her life. She rapidly acquired a solid reputation and was a highly respected figure in the field of classical music. Throughout her career as a professor of music at McGill University and also as a piano teacher, she dedicated her time and efforts in helping many young talents to develop. Passionate about music, she was a devoted teacher who never calculated her time. She loved her students and treated them as part of her family. She was involved in several philanthropic and cultural organizations and was a fervent supporter for the protection of animals. With the desire to promote music to the public at large, she also founded the Montreal Council of Women Choir.



Jeune prodige, Mme Ljerka Blume est devenue très tôt une pianiste de concert et s'est forgé une excellente réputation partout en Europe. Au début des années vingt, on l'invite à donner des concerts de piano dans l'ancienne Union soviétique. À l'âge de 18 ans, elle devient la plus jeune personne à se joindre à la célèbre Académie de musique de Vienne. Après la mort tragique de son premier mari (Wollmarker) à l'âge de 33 ans, Mme Blume émigre au Canada où elle continue à se produire pendant quelques années. Elle a été l'accompagnatrice de la contralto Maureen Forrester, une grande figure canadienne sur la scène internationale. Quelques années plus tard, elle se joint à la Faculté de musique de McGill (maintenant l'École de musique Schulich), où elle enseigne jusqu'à la fin de sa carrière. À McGill, elle rencontre feu Helmut Carl Gustav Blume, professeur émérite et ancien doyen de la Faculté de musique de McGill, qui deviendra plus tard son mari. Ils passeront le reste de leur vie ensemble. Figure hautement respectée dans le domaine de la musique classique, elle a acquis rapidement une solide réputation. Tout au long de sa carrière de professeure de musique à l'Université McGill et en tant que professeurs de piano, elle a consacré temps et efforts afin d'aider de nombreux jeunes talents à se développer. Passionnée de musique, elle a été une professeure dévouée et généreuse de son temps. Elle adorait ses étudiants et les traitait comme des membres de sa famille. Elle a participé à de nombreux organismes philanthropiques et culturels, en plus d'être une fervente militante des droits des animaux. Elle a fondé le Montreal Council of Women Choir afin de promouvoir la musique auprès du grand public.



Bourses en mémoire de Helmut Blume

L'École de musique Schulich de l'Université McGill est heureuse d'annoncer la création des bourses à l'honneur de Helmut Blume, établies en 2013 par le legs de Ljerka Blume à la mémoire de son mari Helmut Blume, ancien doyen de la Faculté de musique de l'Université McGill et un pianiste remarqué, diffuseur et éducateur. Les bourses seront attribuées à l'entrée ou en cours, aux étudiants de premier cycle à l'École de musique Schulich sur une base de mérite académique.

Veuillez communiquer avec notre directeur du développement, Kelly Rice, au 514-398-8153 (kelly.rice@mcgill.ca), pour en savoir plus sur les moyens de soutenir les bourses Helmut Blume Memorial Scholarships.

Helmut Blume Memorial Scholarships

The Schulich School of Music of McGill University is pleased to launch the Helmut Blume Memorial Scholarships, established in 2013 through the bequest of Ljerka Blume in memory of her husband Helmut Blume, former Dean of Music at McGill and a noted pianist, broadcaster, and educator. The scholarships will be awarded to entering or in-course undergraduate students at the Schulich School of Music on the basis of academic merit.

For further information about supporting the Helmut Blume Memorial Scholarships, please contact our Director of Development, Kelly Rice at 514-398-8153, or kelly.rice@mcgill.ca