

Le lundi 25 novembre 2019
à 19hMonday, November 25, 2019
7:00 p.m.

Concert de la classe d'interprétation de chant II

Song Interpretation II Concert

classe de / class of Michael McMahon

Sélections / SelectionsDer Musensohn
Im Frühling
Auf dem Wasser zu singen
Ganymed
Die Götter Griechenlands
SehnsuchtFranz Schubert (1797-1828)
Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)
Ernest Schultze (1780-1817)
Friedrich zu Stolberg-Stolberg (1750-1819)
J. W. von Goethe
Friedrich von Schiller (1759-1805)
F. von Schiller**Guillaume Beaudoin, ténor / tenor**
Mai Miyagaki, piano**Drei Lieder, Op. 12**I. Er ist gekommen
II. Liebst du um Schönheit
III. Warum willst du an'dre fragenClara Schumann (1819-1896)
Friedrich Rückert (1788-1866)**Sechs Lieder aus Jucunde, Op. 23**I. Was weinst du, Blümlein
II. An einem lichten Morgen
III. Geheimes Flüstern
IV. Auf einem grünen Hügel
V. Das ist ein Tag
VI. O Lust, O LustC. Schumann
Hermann Rollet (1819-1904)**Ariadne Lih, soprano**
Tong Wang, piano

Winter Words

At Day-Close in November
Midnight on the Great Western
Wagtail and Baby (A Satire)
The Little Old Table
The Choirmaster's Burial
Proud Songsters
(Thrushes, Finches and Nightingales)
At the Railway Station, Upway
Before Life and After

Benjamin Britten (1913-1976)

Thomas Hardy (1840-1928)

Kaden Forsberg, ténor / tenor
Rebecca Klassen-Wiebe, piano

Wesendonck Lieder

Der Engel
Stehe still
Im Treibhaus
Schmerzen
Träume

Richard Wagner (1813-1883)

Mathilde Wesendonck (1828-1902)

Jaclyn Grossman, soprano
Nathaniel Ben-Horin, piano