

Le mercredi 24 avril 2019
à 14h30Wednesday, April 24, 2019
2:30 p.m.*Récital de maîtrise**Master's Recital*

Aviner Hartwick

basson / bassoon

classe de / class of Stéphane Lévesque

Pamela Reimer, piano

Sonatine

- I. Allegro con moto
- II. Aria
- III. Scherzo

Alexandre Tansman
(1897-1986)

Concerto en si bémol majeur / in B-flat major, K. 191

- I. Allegro
- II. Andante ma Adagio
- III. Rondo: tempo di menuetto

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756-1791)***entracte***

Sonate, opus 168 / Sonata, Op. 168

- I. Allegro moderato
- II. Allegro scherzando
- III. Molto adagio - Allegro moderato

Camille Saint-Saëns
(1835-1921)Trio pour hautbois, basson et piano /
Trio for Oboe, Bassoon, and Piano, FP 43

- I. Presto
- II. Andante
- III. Rondo

Francis Poulenc
(1899-1963)**Yewon Kim**, hautbois / oboe
Pamela Reimer, piano

Ce concert fait partie des épreuves imposées à Aviner Hartwick pour l'obtention d'une Maîtrise en musique en interprétation.
This recital is presented by Aviner Hartwick in partial fulfilment of the requirements for the degree of Master of Music Performance.