



**McGill**



Schulich School of Music  
École de musique Schulich

**Salle Redpath Hall**

3461, rue McTavish, Montréal, QC  
Billetterie / Box Office: 514-398-4547  
www.mcgill.ca.music

Le lundi 23 avril 2018  
à 19h

Monday, April 23, 2018  
7:00 p.m.

*Récital de licence*

*Licentiate Recital*

# Eric Epp

*baryton / baritone*

classe de / class of Nathaniel Watson

**Jack Olszewski, piano**

12 Poems, Op. 35

Robert Schumann  
(1810-1856)

- I. Lust der Sturmnacht
- II. Stirb, Lieb' und Freud'!
- III. Wanderlied
- IV. Erstes Grün
- V. Sehnsucht nach der Waldgegend
- VI. Auf das Trinkglas eines verstobenen Freundes
- VII. Wanderung
- VIII. Stille Liebe
- IX. Frage
- X. Stille Tränen
- XI. Wer machte dich so krank?
- XII. Alte Laute

**entracte**

4 chansons de Don Quichotte

Jacques Ibert  
(1890-1962)

- I. Chanson du départ
- II. Chanson à Dulcinée
- III. Chanson du Duc
- IV. Chanson de la mort

Tit for Tat

Benjamin Britten  
(1913-1976)

- I. A Song of Enchantment
- II. Autumn
- III. Silver
- IV. Vigil
- V. Tit for Tat

Schaunard's Entrance Aria (*La bohème*)

Giacomo Puccini  
(1858-1924)

**Kaden Forsberg, ténor / tenor**  
**Bryan de Parsia, Jonah Spungin, barytons / baritone**

Ce concert fait partie des épreuves imposées à Eric Epp pour l'obtention d'un licence en musique.  
This recital is presented by Eric Epp in partial fulfilment of the requirements for a Licentiate in Music.