



 Schulich School of Music
École de musique Schulich

Le mardi 23 avril 2019
à 17h

Tuesday, April 23, 2019
5:00 p.m.

*Récital de Diplôme professionnel
d'études supérieures en interprétation*

*Graduate Diploma in Professional
Performance Recital*

Myriam Joyal

basson / bassoon

classe de / class of Stéphane Lévesque

Olivier Hébert-Bouchard, piano

Concerto en do majeur / in C major, RV 472

I. Allegro non molto

II. Andante molto

III. Allegro

Antonio Vivaldi

(1678-1741)

Variations sur une Ariette de Pergolèse pour basson et piano /

Variations on an Arietta by Pergolesi for Bassoon and Piano

I. Arietta

II. Scherzetto

III. Tamburino

IV. Lamento

V. Ostinato

VI. Rapsodia

VII. Elegia

VIII. Barbaresca

IX. Stornello

X. Danza

Otmar Nussio

(1902-1990)

Concerto en si bémol majeur / in B-flat major, K. 191

I. Allegro

II. Andante ma Adagio

III. Rondo: tempo di menuetto

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756-1791)

Ce concert fait partie des épreuves imposées à Myriam Joyal pour l'obtention d'un diplôme professionnel d'études supérieures en interprétation.
This recital is presented by Myriam Joyal in partial fulfilment of the requirements for the degree of Graduate Diploma in Professional Performance.