



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Redpath Hall

3461, rue McTavish, Montréal, QC
Billetterie / Box Office: 514-398-4547
www.mcgill.ca/music

Le mardi 22 mai 2018
à 17h

Tuesday, May 22, 2018
5:00 p.m.

Récital de maîtrise

Master's Recital

Marie Nadeau-Tremblay

violon baroque / baroque violin

classe d' / class of Olivier Brault

Isabelle Douailly Backman, Élise Paradis, Arlan Vriens, violons / violin

David Montreuil, Heather Weinreb, altos / viola

Eliana Zimmerman, violoncelle / cello

Sébastien Mitra, clavecin / harpsichord

Jonathan Stuchbery, luth, guitare / lute, guitar

Karim Nasr, Floris Van Vugt, hautbois / oboe

Dov Houle, flûte traversière / traverso

Duncan Campbell, trompette / trumpet

Christopher Price, Duncan Campbell, cor / horn

La Primavera

Allegro

Largo e pianissimo sempre

Allegro pastorale

Antonio Vivaldi

(1678-1741)

Concerto n° 3 en sol mineur / Concerto in G minor

Allegro

Adagio

Rondeau allegro

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756-1791)

Concerto pour violon, violoncelle, trompette et cordes /

Concerto for Violin, Cello, Trumpet, and Strings

Vivace

Adagio

Allegro

Georg Philipp Telemann

(1681-1767)

Ce concert fait partie des épreuves imposées à Marie Nadeau-Tremblay pour l'obtention d'une Maîtrise en musique en interprétation.
This recital is presented by Marie Nadeau-Tremblay in partial fulfilment of the requirements for the degree of Master of Music Performance.