



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Pollack Hall

555, rue Sherbrooke Ouest, Montréal, QC

www.mcgill.ca/music

Le jeudi 22 avril 2021
à 19h

Thursday, April 22, 2021
7:00 p.m.

Récital de baccalauréat

Bachelor's Recital

Geneviève Gates-Panneton

soprano

classes de / of Tracy Smith Bessette, Anja Strauss

Benjamin Kwong, piano

Rona Nadler, clavecin / harpsichord

Lied der Freiheit

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Johannes Alois Blummer (1755-1798)

Der Zauberer

W. A. Mozart
Christian Felix Weisse (1726-1804)

Abendempfindung

W. A. Mozart
Joachim Heinrich Campe (1746-1818)

Six chansons françaises

- I. Non, la fidélité
- II. Souvent un air de vérité
- III. Mon mari m'a diffamée
- IV. Vrai Dieu, qui m'y confortera
- V. On a dit mal de mon ami
- VI. Les trois présents

Germaine Tailleferre (1892-1983)
poèmes des 15^e, 17^e et 18^e siècles /
poems of the 15th, 17th, and 18th centuries

Beside the Sea

Florence B. Price (1887-1953)
Paul Laurence Dunbar (1872-1906)

Travel's End

F. B. Price
Mary Folwell Hoisington

Night

F. B. Price
Louise C. Wallace (1902-1973)

entracte



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Pollack Hall

555, rue Sherbrooke Ouest, Montréal, QC

www.mcgill.ca/music

Sospira, respira

Barbara Strozzi
(1619-1677)

Matthew Muggeridge, haute-contre / countertenor

I baci

B. Strozzi

Matthew Muggeridge, haute-contre / countertenor

Quoy que l'on me puisse dire

Pierre Guédron
(1570-1620)

Sombres forêts, noires vallées

Jean Boyer
(1600-1648)

Souvenir importun

Nicolas Signac
(1585-1645)

Qui veut chasser une migraine

Gabriel Bataille
(1574/1575-1630)

Élyse Lamanque, flûte à bec / recorder

Seele, lerne dich erkennen, TWV 1:1258

Georg Philipp Telemann
(1681-1767)

Élyse Lamanque, flûte à bec / recorder

Ce concert sera webdiffusé sur la chaîne YouTube de Schulich

This concert will be webcast on Schulich's YouTube channel

bit.ly/PHWebcast

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.

This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the student listed.