

Le jeudi 22 avril 2021  
à 17h15Thursday, April 22, 2021  
5:15 p.m.*Récital de licence**Licenciate Recital*

# Justin Kautz

*baryton / baritone*

classe de / class of Matthew Treviño

**Benjamin Kwong**, piano

An die Leier	Franz Schubert (1797-1828) Franz Seraph von Bruchman (1798-1867) adap. de / from Ελληνικά de / by Anacreon (c. 582 av. / BCE-c. 485 av. / BCE)
Die Forelle	F. Schubert Christian Schubart (1739-1791)
Heidenröslein	F. Schubert Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)
Das Veilchen	Clara Schumann (1819-1896) J.W. von Goethe
Sonnet	Georges Bizet (1838-1875) Pierre de Ronsard (1524-1585)
Les rêves	Cécile Chaminade (1857-1944) Louis Guays
Le retour	Lili Boulanger (1893-1918) Georges Delaquys (1880-1970)
Vedo quell' albero, <i>Il filosofo di campagna</i>	Baldassare Galuppi (1706-1785) Carlo Goldoni (1707-1793)
Vezzosa aurora	Alessandro Melani (1639-1703)
Idéale mélodie	Francesco P. Tosti (1846-1916) Carmelo Errico (1848-1892)
The World is Changing My Friend, <i>The House of Martin Guerre</i>	Leslie Arden (n. en / b. 1957)
What Means the Lonely Tear?	Fanny Mendelssohn-Hensel (1805-1847) Mary Alexander (1806-1859)
Stopping by Woods on a Snowy Evening	Leslie Crabtree (n. en / b. 1941) Robert Frost (1874-1963)
You'll Be Back, <i>Hamilton: An American Musical</i>	Lin Manuel Miranda (n. en / b. 1980)