

Salle Dollack

École de musique Schulich
de l'Université McGill
555, rue Sherbrooke O., Montréal, QC
Billetterie : 514-398-4547
Renseignements : 514-398-5145



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Dollack Hall

Schulich School of Music
of McGill University
555 Sherbrooke St. West, Montreal, QC
Box Office: 514-398-4547
Information: 514-398-5145

Le mercredi 21 novembre 2012
à 19 h

Wednesday, November 21, 2012
7:00 p.m.

Solistes-étudiants de McGill

McGill Student Soloists

Marina Mdivani, coordonnatrice / coordinator

I.

Sonate en la majeur / Sonata in A major (extrait / excerpt)

I. Allegro Moderato

FRANZ SCHUBERT
(1797-1828)

Shuman Zhou, piano
classe de / class of Marina Mdivani

Das Wohltemperierte Klavier I (extrait / excerpt)

Prélude et fugue en ré mineur / Prelude and Fugue in D minor

JOHANN SEBASTIAN BACH
(1685-1750)

Sadie Menicanin, piano
classe de / class of Marina Mdivani

Faschingschwank aus Wien (*Carnaval de Vienne*), Op. 262 (extrait / excerpt)

I. Allegro

ROBERT SCHUMANN
(1810-1856)

Jovan Stojkovic, piano
classe de / class of Marina Mdivani

Années de Pèlerinage (1^{ère} année) (extrait / excerpt)

I. Chapelle de Guillaume Tell

FRANZ LISZT
(1811-1886)

Keegan Boulineau, piano
classe de / class of Marina Mdivani

Waldszenen (Scènes de la forêt / Forest Scenes), Op. 82

Entrée / Entry (Eintritt)

Chasseur aux aguets / Hunters on the lookout (Jäger auf der Lauer)

Fleurs solitaires / Lonely Flowers (Einsame Blumen)

Lieu maudit / Haunted Place (Verrufene Stelle)

Paysage souriant / Friendly Landscape (Freundliche Landschaft)

À l'auberge / Wayside Inn (Herberge)

L'Oiseau-prophète / Bird as Prophet (Vogel als Prophet)

Chant de chasse / Hunting Song (Jagdlied)

Adieu / Farewell (Abschied)

R. SCHUMANN

Miles Cameron
classe de / class of Marina Mdivani

Sonate-Fantaisie / Sonata-Fantasy, No. 2, Op. 19 (extrait / excerpt)

I. Andante

ALEXANDER Scriabin
(1872-1915)

Natalia Tishina, Piano
classe de / class of Marina Mdivani

verso / over

Sonata in A Minor, No.3, Op.28

SERGEI PROKOFIEV
(1891-1953)

Maya Rand, Piano
classe de / class of Sara Laimon

II.

Sonate en la majeur / Sonata in A major, Op. 2, No. 2 (extraits / excerpts)

LUDWIG VAN BEETHOVEN
(1770-1827)

- I. Allegro Vivace
- II. Largo Appassionato

Meagan Milatz, piano
classe de / class of Ilya Poletaev

Sonate en sol mineur / Sonata in G minor, H 542.5

CARL PHILIPP EMANUEL BACH
(1714-1788)

- I. Allegro
- II. Adagio
- III. Allegro

Jonathan Hann, hautbois / oboe
Polina Minatcheva, piano
Norman Forget, répétiteur / coach

Duo pour alto et violoncelle «Avec lunettes obligatoires »
Eyeglass duo for viola and cello

L.V. BEETHOVEN

Justin Abrams, violoncelle / cello
Jean-Francois Vinet, alto / viola
Matt Haimovitz, répétiteur / coach

Sonate en mi mineur / Sonata in E minor (extrait / excerpt)

JOHANNES BRAHMS
(1833-1897)

Justin Abrams, violoncelle / cello
classe de / class of Matt Haimovitz

Impromptus, Op. 142 (extraits / excerpts)

F. SCHUBERT

- II. Allegretto
- III. Andante, Thema and Variations

Gohar Manvelyan, piano
classe de / class of Kyoko Hashimoto