

Le dimanche 6 avril 2025  
à 20h

Sunday, April 6, 2025  
8:00 p.m.

# ***Ensembles de la musique de chambre*** **Chamber Music Ensembles**

**Marina Thibeault**, coordonnatrice / coordinator

Trio pour violon, violoncelle et piano en la mineur, opus 50 /  
Trio in A Minor, op. 50

Pyotr Illyich Tchaikovsky  
(1840-1893)

I. Pezzo elegiaco  
II. (A) Tema con variazioni: Andante con moto  
(B) Variazione finale e coda

Layla Park, violon / violin  
Rami Simon, violoncelle / cello  
Otto Popescu, piano  
Catherine Cosbey, Kyoko Hashimoto, répétitrices / coach

Der Hirt auf dem Felsen, D. 965

Franz Schubert  
(1797-1828)

Katelyn Duperron, voix / voice  
Ostap Kuchmiy, clarinette / clarinet  
Kevin Guo, piano  
Simon Aldrich, Brett Polegato, répétiteurs / coach

## ***entracte***

Turbine Cycles

I. Storm Clouds  
II. Wind Winding  
III. Dancing Sparks

Nicholas Ma  
(n. en / b. 2001)

Trio pour violon, violoncelle et piano n° 2 en mi mineur, opus 67/  
Piano Trio No. 2 in E Minor, Op. 67 (extraits / excerpts)

Dmitri Shostakovich  
(1906-1975)

III. Largo  
IV. Allegretto – Adagio

Abigail Sunde, violon / violin  
Conrad Sobieraj, violoncelle / cello  
Jisy Yeum, piano  
Marina Thibeault, Ilya Poletaev, répétitrice-teur-s / coach

Trio pour violon, violoncelle et piano n° 1 en do mineur, opus 8 /  
Piano Trio No. 1 in C Minor, Op. 8

D. Shostakovich

Iryna Peleschchyn, violon / violin  
Ruoxi Zhao, violoncelle / cello  
Dongkyu Oh, piano  
Matt Haimovitz, Jean Marchand, répétiteurs / coach

*Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.*

This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the students listed.