

Le mercredi 8 mai 2024
à 17 hWednesday, May 8, 2024
5:00 p.m.*Récital de doctorat**Doctoral Recital*

Nicole Chan

*soprano*classe de / class of
Dominique Labelle**Christopher Knopp**, pianoSüsse Stille, sanfte Quelle, *Neun deutsche Arien*, HWV 207George Frideric Handel
(1685-1759)**Graeme Scott**, flûte / flute

Mörrike Lieder (extraits / excerpts)

Nixe Binsefuss

Zitronenfalter im April

Der Knabe und das Immelein

Elfenlied

Hugo Wolf
(1860-1903)

Drei Lieder der Ophelia

Wie erkenn ich mein Treulieb vor andern nun

Guten Morgen, 's ist Sankt Valentinstag

Sie trugen ihn auf der Bahre bloss

Richard Strauss
(1864-1949)Eccomi in lieta vesta...Oh quante volte, *I Capuleti e i Montecchi*Vincenzo Bellini
(1801-1835)*entracte*Meine Seele hört im Sehen, *Neun deutsche Arien*, HWV 207

G. F. Handel

Graeme Scott, flûte / flute

Sange af Jenny Blicher-Clausen, BVN 66

Det rinder med Dug

Alle de smaa Klokke de ringe i Dale (Morgen)

Du Natsværmerdronning fine

Alle de smaa Klokke de ringe i Dale (Aften)

Og det var den mørke Blaaregn

Rued Langgaard
(1893-1952)Flammende Rose, *Neun deutsche Arien*, HWV 207

G. F. Handel

Graeme Scott, flûte / flute

Chansons de Ronsard

À une fontaine

À Cupidon

Tais-toi, Babillarde

Dieu Vous Gard'

Darius Milhaud
(1892-1974)