

Le samedi 4 mai 2024  
à 14 hSaturday, May 4, 2024  
2:00 p.m.*Récital de Diplôme professionnel  
d'études supérieures en interprétation**Graduate Diploma in  
Professional Performance Recital*

# Anson Ng

*piano collaboratif / collaborative piano*classe de / class of  
Michael McMahon

## Sélections / Selections

Der Lindenbaum, D.911, No.5  
Alinde, D.904  
Der Zwerg, D.771Franz Schubert (1797-1828)  
Wilhelm Müller (1794-1827)  
Johann Friedrich Rochlitz (1769-1842)  
Matthäus Casimir von Collin (1779-1824)**Pétur Úlfarsson, ténor / tenor**Don Quichotte à Dulcinée  
Chanson romanesque  
Chanson épique  
Chanson à boireMaurice Ravel (1875-1937)  
Paul Morand (1888-1976)**Nicholas Murphy, baryton-basse / bass-baritone**Fiançailles pour rire  
La Dame d'André  
Dans l'herbe  
Il vole  
Mon cadavre est doux comme un gant  
Violon  
FleursFrancis Poulenc (1899-1963)  
Louise de Vilmorin (1902-1969)**Kathryn Riopel, soprano**Sieben frühe Lieder  
Nacht  
Schilflied  
Die Nachtigall  
Traumgekrönt  
Im Zimmer  
Liebesode  
SommertageAlban Berg (1885-1935)  
Carl Hauptmann (1858-1921)  
Nikolaus Lenau (1802-1850)  
Theodor Storm (1817-1888)  
Rainer Maria Rilke (1875-1926)  
Johannes Schlaf (1862-1941)  
Otto Erich Hartleben (1864-1905)  
Paul Hohenberg (1885-1956)**Sara Schabas, soprano**Shéhérazade  
Asie  
La flûte enchantée  
L'indifférentMaurice Ravel (1875-1937)  
Tristan Klingsor (1874-1966)**Michelle Bawden, soprano**