

Le dimanche 14 avril 2024
à 14h30Sunday, April 14, 2024
2:30 p.m.*Récital de maîtrise**Master's Recital*

Brandon Figueroa

*tuba*classe d' / class of
Austin Howle**Christopher Knopp**, piano

Concertino

- I. Allegro con brio
- II. Romanza e Scherzino
- III. Rondo Bavarese

Jan Koetsier
(1911-2006)

Three Opera Interludes

- I. Cavalleria Rusticana
- II. Pagliacci
- III. Manon Lescaut

arr. Vikentios Gionanidis (n. en / b. 1988)
Pietro Mascagni (1863-1945)
Ruggero Leoncavallo (1857-1919)
Giacomo Puccini (1858-1924)*entracte*

Stuff

James Grant
(compositeur vivant / living composer)

Suites in Miniature: BWV 1007 & 1008 (extraits / excerpts)

- No. 1 – II. Allemande
- No. 1 – V. Menuetto I & II
- No. 1 – IV. Sarabande
- No. 2 – II. Allemande
- No. 2 – IV. Sarabande

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
trans. Chris Olka

Prélude à l'après midi d'un faune

Claude Debussy
(1862-1918)*Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.*

This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the student listed.