

Le mardi 9 avril 2024
à 20hTuesday, April 9, 2024
8:00 p.m.

Récital de maîtrise

Master's Recital

Tammy Shum

*soprano*classe d' / class of
Aline Kutan**Christopher Knopp**, piano

Per pietà, bell' idol mio, KV78

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Quatre chansons de jeunesse

Pantomime

Clair de lune

Pierrot

Apparition

Claude Debussy (1862-1918)

Paul Verlaine (1844-1896)

P. Verlaine

Théodore Faullin de Banville (1823-1891)

Stéphane Mallarmé (1842-1898)

Cuatro Madrigales Amatorios

¿Con qué la lavaré?

Vos me matásteis

¿De dónde venís, amore?

De los álamos vengo, madre

Joaquín Rodrigo (1901-1999)

anon.

Caro nome, *Rigoletto*

Giuseppe Verdi (1813-1901)

entracte

Sélections / Selections

Ständchen, Op. 106, No. 1

Vergebliches Ständchen, Op. 84, No. 1

An die Nachtigall, Op. 46, No. 4

Lerchengesang, Op. 70, No. 2

Botschaft, Op. 47, No. 1

Johannes Brahms (1833-1897)

Franz Kugler (1808-1858)

anon.

Ludwig Christoph Heinrich Hölty (1748-1776)

Karl August Candidus (1817-1872)

Georg Friedrich Daumer (1800-1875)

Mädchenblumen, Op. 22

Kornblumen

Mohnblumen

Epheu

Wasserrose

Richard Strauss (1864-1949)

Felix Dahn (1834-1912)

Der Hirt auf dem Felsen, D. 965

Franz Schubert (1797-1828)

Wilhelm Müller (1794-1827)

Varnhagen von Ense (1785-1858)

Raphael Zimmerman, clarinette / clarinet*Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.*

This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the student listed.