

Le vendredi 1 mars 2024  
à 12 h 30Friday, March 1, 2024  
12:30 p.m.

# ***Série des récitals-midi d'orgue de McGill*** **McGill Noon-Hour Organ Series**

**Áron Sipos, Michael O'Neil**, orgues / organ  
**Isabelle Demers**, coordinatrice / coordinator

Praeludium en fa majeur / in F Major

Fanny Hensel Mendelssohn  
(1805-1847)

Choral Prelude to "Vater unser im Himmelreich"

Georg Böhm  
(1661-1733)Sonate pour orgue en ré mineur, opus 65/6 /  
Organ Sonata in D Minor, Op. 65/6Felix Mendelssohn  
(1809-1847)

Choral

Andante sostenuto

Allegro molto

Fuga

Finale: Andante

Prélude et fugue en ré mineur, opus 16/3 /  
Prelude and Fugue in D Minor, Op. 16/3Clara Schumann  
(1819-1896)Prélude et fugue en do mineur /  
Prelude and Fugue in C Minor, BWV 546Johann Sebastian Bach  
(1685-1750)

*Prochainement : le vendredi 15 mars 2024 à 12 h 30*  
Next: Friday, March 15, 2024 at 12 :30 p.m.



*L'orgue de la salle Redpath, Université McGill*  
The Redpath Hall Organ of McGill University

**Grand-Orgue**

(2<sup>e</sup> clavier, C-g<sup>'''</sup>)

Bourdon .....	16'
Montre .....	8'
Bourdon .....	8'
Prestant .....	4'
Grosse Tierce.....	3-1/5'
Nazard.....	2-2/3'
Doublette .....	2'
Tierce.....	1-3/5'
Fourniture .....	2'
Cymbale.....	1/2'
Cornet .....	V
Trompette.....	8'
Clairon .....	4'
Voix humaine .....	8'

**Positif**

(1<sup>er</sup> clavier, c-g<sup>'''</sup>)

Dessus de flûte.....	8'
Bourdon .....	8'
Prestant .....	4'
Nazard.....	2-2/3'
Quarte de Nazard.....	2'
Tierce.....	1-3/5'
Larigot .....	1-1/3'
Fourniture .....	1'
Cymbale.....	1-1/3'
Cromorne.....	8'

**Récit**

(3<sup>e</sup> clavier, f-d<sup>'''</sup>)

Bourdon .....	8'
Prestant .....	4'
Cornet .....	III
Hautbois.....	8'

**Pédale**

(C-f, anches AA-f')

Bourdon .....	16'
Flûte.....	8'
Gros Nazard.....	5-1/3'
Flûte.....	4'
Grosse Tierce.....	3-1/5'
Flûte.....	2'
Bombarde .....	16'
Trompette .....	8'
Clairon .....	4'

**Accouplements et Accessoires**

Positif sur Grand-Orgue

Tirasse Grand-Orgue

Tirasse Positif

Tremblant fort

Tremblant doux

Rossignol

Pression : 75mm.

Tempérament selon d'Alembert,

a = 415 Hz.

**Facteurs d'orgues :**

Hellmuth Wolff & Associés, Laval, Qué., 1981