

Le dimanche 3 décembre 2023  
à 19hSunday, December 3, 2023  
7:00 p.m.

# ***Ensembles de musique ancienne*** **Early Music Ensembles**

**Dorian Bandy**, coordinateur / coordinator

Chiare, fresche e dolce acque

Joannes Lulinus Venetus  
(1525-1587)

Canto di uccellatoria alle starne

Alessandro Coppini  
(c. 1465-1527)**Alex Belser**, serpent**Ellis Reyes**, basse dulciane, flûte à bec / bass dulcian, recorder**Adam Dillon**, sacqueboute ténor / tenor sackbut**Reed Demangone**, orgue / organ

Non sa che sia dolore

Luzzasco Luzzaschi  
(1545-1607)

Oh dolcezz' amarissime d'amore

L. Luzzaschi

Cantate domino a 2 soprani, SCV292

Claudio Monteverdi  
(1567-1643)**Nafsika Baloukas, Nicole Chan, Vivien Illion**, voix / voice**Seth Dempsey**, luth / lute

Io son pur vezzosetta

C. Monteverdi

Romanesca (extraits / excerpts)

I. Ohimè dove il mio ben

II. Dunque ha potuto sol

IV. Dunque ha potuto in me

V. Ahi sciocco mondo

C. Monteverdi

Pur ti miro, Pur ti godo, *L'incoronazione di Poppea*

C. Monteverdi

**Julianna Collevocchio, Reed Demangone**, voix / voice**Vincent Canciello**, clavecin / harpsichordPur ti miro, Pur ti godo, *L'incoronazione di Poppea*

C. Monteverdi

Alma redemptoris Mater, H. 21

Marc-Antoine Charpentier  
(1643-1704)**Sofia Byrne-Bertrand, Catherine Elliot**, voix / voice**Alistair Mariz**, violoncelle / cello**Ellis Reyes**, basse continue / continuo

Capriccio à 2

Giovanni Andrea Cima  
(c. 1580-après/after 1627)

Indica mihi quem diligit anima mea

Giovanni Battista Riccio  
(fin 16<sup>e</sup> siècle /late 16<sup>th</sup> century-après/after 1621)

Canzon con il Tremolo "La Grimaneta"

G.B. Riccio

**Morgan Dall**, sacqueboute ténor / tenor sackbut**Charles Saumier-Watson**, sacqueboute basse / bass sackbut**Michael O'Neil**, orgue / organ



Concerto Quarto a 2: fagotto e trombone

Adam Jarzebski  
(1590-1648)

Magnificat

Alessandro Grandi  
(1590-après/after 1630)

**Alex Belser**, serpent  
**Ellis Reyes**, basse dulciane, flûte à bec / bass dulcian, recorder  
**Adam Dillon**, sacqueboute ténor / tenor sackbut  
**Reed Demangone**, orgue / organ

Troisième leçon de tenebre, à deux voix

François Couperin  
(1668-1733)

**Marissa Lake, Janelle Hutten**, voix / voice  
**Alice Boissinot**, cello  
**Otto Popescu**, harpsichord

Trio pour flûte, violoncelle et fortepiano en fa dièse mineur /  
Piano Trio in F-Sharp MinorFranz Joseph Haydn  
(1733-1809)

Allegro  
Adagio cantabile  
Finale: Tempo di minuetto

**Vincent Canciello**, flûte / flute  
**Clara Griffin**, violoncelle / cello  
**Itamar Prag**, pianoforte / fortepiano