

Le dimanche 26 novembre 2023
à 16hSunday, November 26, 2023
4:00 p.m.

Ensembles de la musique ancienne **Early Music Ensembles**

Dorian Bandy, coordinateur / coordinator

Guarda guarda peccatore anon.

Ay luna que reluces anon.

Hoy comamos y bebamos Juan del Encina
(1468-1529)**Olivia Haramis, Alyce Renaud**, voix / voice
Stanislas Germain-Thérien, luth / luteOcchi che sete di voi pomposi Girolamo Frescobaldi
(1583-1643)Non e di gentil core Claudio Monteverdi
(1567-1643)**Tammy Shun, Ticana Andrulat**, voix / voice
Kristian Del Cantero, guitare baroque / baroque guitarLobet den Herrn, alle Heiden Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Al lume delle stelle C. Monteverdi

Valeria Yegupov, Paige Boulet, Renato Araugo, Sylvain Stoessel, voix / voice
Aron Sipos, orgue, clavecin / organ, harpsichordIn si duro martire, *E per vuole il cielo e amore*, H. 233 Alessandro Scarlatti
(1660-1725)**Zoe McCormick, Alba Clarke**, voix / voice
Maria Gajraj, orgue / organQuatuor n° 6 en mi mineur /
Quartet No. 6 in E Minor, TWV 43:e4 Georg Philipp Telemann
(1681-1767)
Prelude
Gay
Vite
Gracieusement
Distrain
Modéré**Marie-Noëlle Choquette**, flûte / flute
Alex Miron-Perreault, violon / violin
Tor Ellergodt, violoncelle / cello
Henry Webb, clavecin / harpsichordSonate pour flûtes à bec et clavecin en ré mineur, opus 2, n° 6 /
Trio Sonata in D Minor, Op. 2, No. 6 Giuseppe Sammartini
(1693-1770)
I. Adagio
II. Allegro
III. Largo
IV. AllegroSonate pour flûtes à bec et clavecin en sol mineur (extraits) /
Trio Sonata in G Minor, TWV Anh. 42:g (excerpts) G.P. Telemann
I. Affettuoso
II. Vivace
IV. Andante
V. Presto**Perrine Schneegans, Eulalie Emeriaud**, flûtes à bec / recorder
Conor Lyons, clavecin / harpsichord