



McGill



Schulich School of Music  
École de musique Schulich

**Salle Redpath Hall**

3461, rue McTavish, Montréal, QC

[www.mcgill.ca/music](http://www.mcgill.ca/music)

Le vendredi 10 novembre 2023  
à 12 h 30

Friday, November 10, 2023  
2:30 p.m.

# **Série des récitals-midi d'orgue de McGill**

## **McGill Noon-Hour Organ Series**

**Rachel Schulz**, orgue / organ  
**Henry Webb**, clavecin / harpsichord

Isabelle Demers, coordinatrice / coordinator

Passacaille, *Armide*

Jean-Baptiste Lully (1632-1687)  
arr. Jean-Baptiste Robin, Rachel Schulz

**Rachel Schulz**, orgue / organ  
Rosalie Lane Lepine, Alyce Reynaud, sopranos / soprano; **Maxence Ferland**, ténor / tenor

6<sup>e</sup> quatuor, *Nouveaux quatuors en six suites*, TWV 43:e4  
I. Prelude  
II. Gai  
III. Vite

Georg Philipp Telemann  
(1681-1767)

**Henry Webb**, clavecin / harpsichord  
**Marie-Noëlle Choquette**, traverso  
**Alex Miron-Perreault**, violon / violin; **Tor Ellergodt**, violoncelle / cello

Passacaglia, *Musicalischer Parnassus: Uranie Suite*

Johann Kasper Ferdinand Fischer  
(c. 1656-1746)

**Rachel Schulz**, orgue / organ

6<sup>e</sup> quatuor, *Nouveaux quatuors en six suites*, TWV 43:e4  
V. Distrain  
VI. Modéré

G. P. Telemann

**Henry Webb**, clavecin / harpsichord  
**Marie-Noëlle Choquette**, traverso  
**Alex Miron-Perreault**, violon / violin; **Tor Ellergodt**, violoncelle / cello

Passacaglia

Felix Bartholdy-Mendelssohn  
(1809-1847)

**Rachel Schulz**, orgue / organ

*Prochainement : le vendredi 9 février 2024 à 12 h 30*  
Next: Friday, February 9, 2024 at 12:30 p.m.



*L'orgue de la salle Redpath, Université McGill*  
The Redpath Hall Organ of McGill University

**Grand-Orgue**

(2<sup>e</sup> clavier, C-g<sup>'''</sup>)

Bourdon .....	16'
Montre .....	8'
Bourdon .....	8'
Prestant .....	4'
Grosse Tierce .....	3-1/5'
Nazard .....	2-2/3'
Doublette .....	2'
Tierce .....	1-3/5'
Fourniture .....	2'
Cymbale .....	1/2'
Cornet .....	V
Trompette .....	8'
Clairon .....	4'
Voix humaine .....	8'

**Positif**

(1<sup>er</sup> clavier, c-g<sup>'''</sup>)

Dessus de flûte .....	8'
Bourdon .....	8'
Prestant .....	4'
Nazard .....	2-2/3'
Quarte de Nazard .....	2'
Tierce .....	1-3/5'
Larigot .....	1-1/3'
Fourniture .....	1'
Cymbale .....	1-1/3'
Cromorne .....	8'

**Récit**

(3<sup>e</sup> clavier, f-d<sup>'''</sup>)

Bourdon .....	8'
Prestant .....	4'
Cornet .....	III
Hautbois .....	8'

**Pédale**

(C-f, anches AA-f')

Bourdon .....	16'
Flûte .....	8'
Gros Nazard .....	5-1/3'
Flûte .....	4'
Grosse Tierce .....	3-1/5'
Flûte .....	2'
Bombarde .....	16'
Trompette .....	8'
Clairon .....	4'

**Accouplements et Accessoires**

Positif sur Grand-Orgue

Tirasse Grand-Orgue

Tirasse Positif

Tremblant fort

Tremblant doux

Rossignol

Pression : 75mm.

Tempérament selon d'Alembert,

a = 415 Hz.

**Facteurs d'orgues :**

Hellmuth Wolff & Associés, Laval, Qué., 1981