



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Redpath Hall

3461, rue McTavish, Montréal, QC

www.mcgill.ca/music

Le vendredi 27 octobre 2023
à 12 h 30

Friday, October 27, 2023
12:30 p.m.

Série des récitals-midi d'orgue de McGill

McGill Noon-Hour Organ Series

Áron Sipos, Rachel Schulz, orgues / organ
Isabelle Demers, coordinatrice / coordinator

Concerto en sol majeur / in G Major, BWV 592
arrangé d'un concerto pour violon par / arranged from a violin concerto by
Johann Ernst, Prince de / of Weimar (1696-1715)

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Partita sur/ on Jesu, Meine Freude

Johann Gottfried Walther
(1684-1748)

The Bells

William Byrd
(c. 1540-1623)

Three Characteristic Pieces (Homage to John Stanley)

1. Pastoral-Prelude
2. Interlude
3. Bells

Jean Langlais
(1907-1991)

Prochainement : le vendredi 3 novembre 2023 à 12 h 30
Next: Friday, November 3, 2023 at 12:30 pm



L'orgue de la salle Redpath, Université McGill
The Redpath Hall Organ of McGill University

Grand-Orgue

(2^e clavier, C-g^{'''})

Bourdon	16'
Montre	8'
Bourdon	8'
Prestant	4'
Grosse Tierce.....	3-1/5'
Nazard.....	2-2/3'
Doublette	2'
Tierce.....	1-3/5'
Fourniture	2'
Cymbale.....	1/2'
Cornet	V
Trompette.....	8'
Clairon	4'
Voix humaine	8'

Positif

(1^{er} clavier, c-g^{'''})

Dessus de flûte.....	8'
Bourdon	8'
Prestant	4'
Nazard.....	2-2/3'
Quarte de Nazard.....	2'
Tierce.....	1-3/5'
Larigot	1-1/3'
Fourniture	1'
Cymbale.....	1-1/3'
Cromorne.....	8'

Récit

(3^e clavier, f-d^{'''})

Bourdon	8'
Prestant	4'
Cornet	III
Hautbois.....	8'

Pédale

(C-f, anches AA-f')

Bourdon	16'
Flûte.....	8'
Gros Nazard.....	5-1/3'
Flûte.....	4'
Grosse Tierce.....	3-1/5'
Flûte.....	2'
Bombarde	16'
Trompette	8'
Clairon	4'

Accouplements et Accessoires

Positif sur Grand-Orgue

Tirasse Grand-Orgue

Tirasse Positif

Tremblant fort

Tremblant doux

Rossignol

Pression : 75mm.

Tempérament selon d'Alembert,

a = 415 Hz.

Facteurs d'orgues :

Hellmuth Wolff & Associés, Laval, Qué., 1981