

Le mercredi 20 octobre 2010
à 19 h

Wednesday, October 20, 2010
7:00 p.m.

les invités spéciaux / special guests

Jacques Mauger

trombone

Eglantina Grapshi

piano

Programme

Sonate pour 2 trombones (1^{er} et 2^e mouv.)
Sonata for 2 trombones (1st and 2nd mvnt.)
Grave
Allegro

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL
(1685-1759)

avec / with
Dave Martin, trombone

Fantaisie, Op. 38

SIGISMOND STOJOWSKI
(1870-1944)

Pièce en mi bémol mineur / Piece in E-flat minor

JOSEPH GUY ROPARTZ
(1864-1955)

Romance

GABRIEL FAURÉ
(1845-1924)

Concerto pour trombone / for trombone
Andante - Scherzo - Valse
Nocturne
Tambourin

HENRI TOMASI
(1901-1971)

Elégie

G. FAURÉ

Spécial

PIERRE GABAYE
(1930-2000)

Ce concert est commandité par l'École de musique Schulich de l'Université McGill, MUSA, Twigg Musique et Courtois.
This concert is sponsored by the Schulich School of Music of McGill University, MUSA, Twigg Musique, and Courtois.



Jacques Mauger, trombone

Après avoir été soliste de l'Orchestre Philharmonique de Nice puis soliste de l'Orchestre du Théâtre National de l'Opéra de Paris, Jacques Mauger mène depuis 1996 une carrière de concertiste international et n'a de cesse de promouvoir le trombone comme véritable instrument soliste au même titre que le violon ou le piano.

Il participe par de nombreuses créations à élargir le répertoire du trombone ainsi qu'à exporter la musique française à l'étranger, à la fois en Europe, en Asie, en Amérique du Nord du Sud et en Australie. De nombreuses créations lui ont été dédiées avec différentes formations orchestres.

L'enseignement tient aussi une place importante dans sa carrière. Professeur au Conservatoire à Rayonnement Régional de Paris depuis 1994 ainsi qu'à l'Accademia Santa Cecilia de Rome jusqu'en 2004, professeur invité à la Senzoku Gakuen University de Tokyo et actuellement professeur à la H.E.M de Genève site de Neuchâtel en Suisse.

Jacques Mauger anime également des cours d'interprétation suivis par de nombreux étudiants souhaitant se perfectionner aussi bien en Europe qu'aux Etats-Unis, en Amérique du Sud, mais aussi en Chine, au Japon, en Corée et en Australie etc....

En 2008 Jacques Mauger intègre la maison Antoine Courtois Paris France et participe au développement du nouveau Trombone modèle AC440.

Il collabore également aux Editions Alphonse Leduc Paris avec son ami Jean-Michel Defaye à une collection littérature de son instrument.



Jacques Mauger, trombone

Jacques Mauger was born in Normandy and studied the trombone at the Regional Conservatory in Rouen, and subsequently at the Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris. A prize-winner at international competitions at Markneukirchen in Germany, and at Toulon, he started his professional career as first trombone with the Nice Philharmonic Orchestra, and then became trombone soloist with the Paris Opera Orchestra.

Since 1990, he has concentrated on working as concert artist, and has often appeared as a soloist in France and abroad with ensembles, varying from string and symphony orchestras to brass and concert hands. He has also made television appearances on ZDF in Germany, GLOBO in Brazil, RAI in Italy and MUZZIK in France, and has broadcast on RFI, France Inter, France Musique, France Info and the BBC, thus becoming known to a wide audience. Many international composers have composed original works or made special arrangement for him.

Jacques mauger is still active as a teacher at the Conservatoire Supérieur de Paris / CNR where he was appointed in 1994, and also at the Accademia Santa Cecilia di Roma, Italy for three years. In June 2004 he won the audition for the trombone professor job at the Conservatoire Supérieur de Neuchatel, Switzerland and the professor at the Folkwang Musikhochschule in Essen, Germany. He is also guest professor at the Senzoku Gaquen University of Tokyo, Japan. He often gives masterclasses in numerous countries: France, the U.K., Japan, Korea, China, Spain, Germany, Switzerland, Holland, the United States, and South America.

In 2007 his newly developed studies collection for trombone (in collaboration with Jean Michel Defaye) will be published by De Haske publications BV.



LAUDATORIA 10.30.10

Gala Fundraising Evening Soirée Gala Bénéfice

ANTON KUERTI, PIANO

JENS LINDEMANN, TRUMPET / TROMPETTE

CANADIAN BRASS

CECILIA STRING QUARTET

with / avec

McGill Symphony Orchestra, McGill Jazz Orchestra I,
and Opera McGill

l'Orchestre symphonique de McGill,
l'Orchestre de jazz I de McGill et l'Opéra de McGill

Saturday, October 30, 2010 / Le samedi 30 octobre 2010

Pollack Hall - 555 Sherbrooke Street West / Salle Pollack - 555, rue Sherbrooke Ouest

TICKETS / BILLETS \$100 / \$250 / \$500

Information / Renseignements: Laudatoria.music@McGill.ca 514-398-2865

www.music.mcgill.ca/laudatoria