

Le jeudi 20 février 2020
à 20hThursday, February 20, 2020
8:00 p.m.

Solistes-étudiants de musique ancienne de McGill **McGill Early Music Student Soloists**

Hank Knox, coordonnateur / coordinator

Gewünschtes Fest der süßen Brote

Georg Philipp Telemann
(1681-1767)**Eulalie Emeriaud**, flûte à bec alto / alto recorder
Matthew Johnson, clavecin / harpsichord
Ariane Martel, soprano
(Matthew Jennejohn, répétiteur / coach)Fantaisie IV pour violon seul en ré majeur /
Fantasia IV for Solo Violin in D major (TWV 40:17)
Vivace
Grave
Allegro

G. P. Telemann

Élise Paradis, violon baroque / baroque violin
(classe d' / class of Olivier Brault)Concerto en sol mineur /
Concerto in G minor (TWV 51:g1)
Allegro
Adagio
Allegro

G. P. Telemann

Eulalie Emeriaud, flûte à bec / recorder
(classe de / class of Matthias Maute)
Matthew Johnson, clavecin / harpsichordSuite pour violoncelle seule n°2 en ré mineur /
Solo Cello Suite No. 2 in D minor
Prelude
Allemande
Courante
Sarabande
Minuets I, II
GigueJohann Sebastian Bach
(1685-1750)**Jessica Korotkin**, violoncelle baroque / baroque cello
(classe de / class of Susie Napper)Langue, gema (HWV 188)
Tanti strali al sen mi scocchi (HWV 197)George Frideric Handel
(1685-1759)**Geneviève Gates-Panneton**, soprano (classe de / class of Tracy Smith Bessette)
Matthew Muggerridge, contreténor / countertenor (classe de / class of Dominique Labelle)
Samuel Lee, clavecin / harpsichord (classe de / class of Hans-Ola Ericsson)