

Salle Dollack

École de musique Schulich
de l'Université McGill
555, rue Sherbrooke O., Montréal, QC
Billetterie : 514-398-4547
Renseignements : 514-398-5145



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Dollack Hall

Schulich School of Music
of McGill University
555 Sherbrooke St. West, Montreal, QC
Box Office: 514-398-4547
Information: 514-398-5145

Le jeudi 2 mai 2013
à 20 h

Thursday, May 2, 2013
8:00 p.m.

Récital de maîtrise

Master's Recital

Lauralie Pow

piano

classe d' / class of Ilya Poletaev

Variations sur un thème de Robert Schumann, opus 9
Variations on a Theme by Robert Schumann, Op. 9

JOHANNES BRAHMS
(1833-1897)

Thema. Ziemlich langsam
Variation I. L'istesso tempo
Variation II. Poco più mosso
Variation III. Tempo di tema
Variation IV. Poco più mosso
Variation V. Allegro capriccioso
Variation VI. Allegro
Variation VII. Andante
Variation VIII. Andante (non troppo lento)
Variation IX. Schnell
Variation X. Poco Adagio
Variation XI. Un poco più animato
Variation XII. Allegretto, poco scherzando
Variation XIII. Non troppo Presto
Variation XIV. Andante
Variation XV. Poco Adagio
Variation XVI. Adagio

3 Klavier Stücke, Op. 11
Mässige Viertel
Mässige Achtel
Bewegte Achtel

ARNOLD SCHOENBERG
(1874-1951)

Prélude (*Livre / Book II*)
No. 12 Feux d'artifice

CLAUDE DEBUSSY
(1862-1918)

~ entracte ~

Cello Sonata, H. 125
I. Allegro ben moderato
II. Adagio ma non troppo

FRANK BRIDGE
(1879-1941)

Kaitlyn Raitz, violoncelle / cello

Ce récital fait partie des épreuves imposées à Lauralie Pow pour l'obtention d'une Maîtrise en musique en interprétation.
This recital is presented by Lauralie Pow in partial fulfilment of the requirements for the degree of Master of Music in Performance.