

Le mardi 2 mai 2023
à 20hTuesday, May 2, 2023
8:00 p.m.*Récital de diplôme d'artiste**Graduate Artist Diploma Recital*

Etienne Pemberton-Renaud

*violon baroque / baroque violin*classe d' / class of
Olivier Brault**Dorothea Ventura**, clavecin / harpsichordPartita en ré mineur pour violon seul /
Partita in D Minor for Solo Violin, BWV 1004Allemanda
Corrente
Sarabanda
Giga
CiacconaJohann Sebastian Bach
(1685-1750)Suite en do mineur / in C Minor, *Pièces de théorbe et de luth*,
Paris 1716 (extraits/excerpts)Prélude
Allemande
Courante
Sarabande
Gavotte
GigueRobert de Visée
(c. 1655-1732/1733)Sonate en mi mineur n° 4 / Sonata in E Minor No. 4,
Sonates à violon seul mellées de plusieurs recits pour la Viole, Paris 1713Gracieusement
Viste
Recit très doux – gai
VisteJean-Féry Rebel
(1666-1747)**Jessica Korotkin**, violoncelle baroque / baroque cello*entracte*

Sonate en fa majeur, opus 5, n° 4 / Sonata in F Major, Op. 5, No. 4

Adagio
Allegro
Vivace
Adagio
AllegroArcangelo Corelli
(1653-1713)

Sonate en ré mineur, opus 5, n° 4 / Sonata in D Minor, Op. 5, No. 4, "La Folia"

A. Corelli