

Le mardi 2 avril 2019
à 15h30Tuesday, April 2, 2019
3:30 p.m.

Les mardis du piano / **Piano Tuesdays** *CDXLIX*

Marina Mdivani, coordonnatrice / coordinator

Sonate pour piano en mi mineur, opus 90 (extrait) /
Piano Sonata in E minor, Op. 90 (excerpt)

I. Mit lebhaftigkeit und durchaus mit empfindung und ausdruck

Donglai Shi

classe de / class of Kyoko Hashimoto

Ludwig van Beethoven
(1770-1827)Polonaise n° 1, opus 26 en do dièse mineur /
Polonaise No. 1, Op. 26 in C-sharp minor**Annette Tsang**

classe de / class of Marina Mdivani

Frédéric Chopin
(1810-1849)Sonate pour piano n° 23 en fa mineur, opus 57 (extrait) /
Piano Sonata No. 23 in F minor, Op. 57 (excerpt)

I. Allegro assai

Leah Lee

classe de / class of Sara Laimon

L. van Beethoven

Sonatine pour piano / Sonatina for piano
I. Allegretto
II. Lento muy expresivo
III. Presto**Andres Zuluaga**

classe de / class of Kyoko Hashimoto

Carlos Guastavino
(1912-2000)Sonate en si bémol majeur (extrait) / Sonata in B-flat major, K. 333 (excerpt)
I. Allegro**Daria Michirin**

classe d' / class of Ilya Poletaev

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756-1791)



Sonate pour piano n° 15 en ré majeur, opus 28 (extrait) /
Piano Sonata No. 15 in D major, Op. 28 (excerpt)
I. Allegro

L. van Beethoven

Jiwon Han

classe de / class of Stéphane Lemelin

Miroirs (extraits / excerpts)
II. Oiseaux tristes
III. Une barque sur l'océan

Maurice Ravel
(1875- 1937)

Madeline Weber

classe de / class of Stéphane Lemelin

Klavierstücke opus 76 (extraits / excerpts)
V. Capriccio en do dièse mineur / in C sharp minor
VI. Intermezzo en la majeur / in A major

Johannes Brahms
(1833-1897)

Terry Guo

classe de / class of Sara Laimon

Faschingsschwank aus Wien, opus 26 (extraits) / Op. 26 (excerpts)
I. Allegro
V. Finale

Robert Schumann
(1810-1856)

Daniel Clarke Bouchard

classe de / class of Marina Mdivani