

Le vendredi 19 octobre 2012
à 19 h 30

Friday, October 19, 2012
7:30 p.m.

Concerts professionnels Schulich

Schulich Professional Concert Series

Année de la musique contemporaine Schulich - Schulich Year of Contemporary Music

AIYUN HUANG
percussion

“Tales”

avec / with

Mark Fewer, violon, chef / violin, conductor

ARCHITEK, quatuor à percussion / percussion quartet

**Ben Duinker, Mark Morton,
Ryan Packard, Christian Smith**



P r o g r a m m e

Transparency (Part I)*, 2011

Josh Levine
(né en / b. 1959)

Broken Ceiling*, 2012

Farangis Nurulla-Khoja
(né en / b. 1972)

Mark Fewer, violon / violin

Toucher, 1973

Vinko Globokar
(né en / b. 1934)

Aphasia, 2011

Mark Applebaum
(né en / b. 1967)

Schnäppchenjagd*, 2012

Peter Ivan Edward
(né en / b. 1973)

Architek, quatuor à percussion / percussion quartet
Mark Fewer, chef / conductor

* création / premiere



Nous vous remercions de votre présence à ce concert. Si vous voulez recevoir notre calendrier hebdomadaire par courriel, veuillez nous envoyer votre adresse courriel à



On behalf of all who have performed, thank you for attending this concert. To receive a weekly e-listing of similar performances, please send your email to

publicity.music@mcgill.ca

**Concerts professionnels Schulich
Schulich Professional Concert Series**

Le mardi 23 octobre 2012
salle Pollack

Tuesday, October 23, 2012
Pollack Hall

Année de la musique contemporaine Schulich
Sequitur (ensemble contemporain, New York)
Oeuvres de Crockett, Vivier, Currier, Weir, Meltzer

Le mercredi 24 octobre 2012
salle Pollack

Wednesday, October 24, 2012
Pollack Hall

Elizabeth Dolin, violoncelle; **Bernadene Blaha**, piano
Oeuvres de Beethoven, Chostakovitch, Chopin

Le samedi 3 novembre 2012
salle Tanna Schulich

Saturday, November 3, 2012
Tanna Schulich Hall

Stéphane Lévesque, basson; **Theodore Baskin**, hautbois; **Sara Laimon**, piano
Oeuvres de Verroust, Bourdeau, Françaix, Dutilleux, Poulenc

Le dimanche 4 novembre 2012
salle Redpath

Sunday, November 4, 2012
Redpath Hall

*Année de la musique contemporaine Schulich
et le Concours international d'orgue du Canada (CIOC)*
Hans-Ola Ericsson, orgue; **Anders Hannus**, technicien
Oeuvres originales pour orgue et électronique



Le mercredi 7 novembre 2012
salle Tanna Schulich

Wednesday, November 7, 2012
Tanna Schulich Hall

Année de la musique contemporaine Schulich
Hughes Leclère, piano
Debussy, poète de l'avant-garde, illustré par des compositeurs contemporains français
Les Préludes (livre I) en juxtaposition avec des oeuvres de Narboni, Hersant, Adès, Bacri,
Girard, Beffa, Louvier, Choveaux, Dubugnon, Leroux et Wintle

Le samedi 10 novembre 2012
salle Tanna Schulich

Saturday, November 10., 2012
Tanna Schulich Hall

Année de la musique contemporaine Schulich 2012-13
Hommage à John Cage
Duo Sheppard-lanza
alcides lanza, pianiste-compositeur; **Meg Sheppard**, soprano;
Shawn Mativetsky, tabla et percussion

Le dimanche 11 novembre 2012
salle Tanna Schulich

Sunday, November 11, 2012
Tanna Schulich Hall

Caroline Chéhadé, violon; **Patil Harboyan**, piano
Oeuvres de Brahms, Bartok, Villa-Lobos, Khatchaturian (Heifetz)

Tous les événements auront lieu à **19h30** et les billets sont de **15\$ (10\$ étudiants/aînés)**.

www.mcgill.ca/music/events

Dons / Donations : 514-398-4054 ou <http://www.mcgill.ca/music/alumni/support>