

Le jeudi 19 novembre 2020
à 17h

Thursday, November 19, 2020
5:00 p.m.

Récital de doctorat

Doctoral Recital

Stuart Jackson

percussion

classes de / of Fabrice Marandola, Ben Reimer, Kristie Ibrahim

Reflections on the Nature of Water (extraits / excerpts)

1. Crystalline
2. Fleet
3. Gently Swelling

Jacob Druckman
(1928-1996)

Piece for Tape

Conlon Nancarrow
(1912-1997)
arr. Dominic Murcott

Bone Alphabet

Brian
Ferneyhough
(né en / b. 1943)

Music for Snare Drum, Pure Wave Oscillator, and one or more reflective surfaces

Philippe Manoury
(né en / b. 1952)

Rebonds

Iannis Xenakis
(1922-2001)

Messagesquisse

Pierre Boulez
(1925-2016)
arr. Stuart Jackson

Music for Snare Drum, Pure Wave Oscillator, and one or more reflective surfaces

Alvin Lucier
(né en / b. 1931)

Fontana Mix

John Cage
(1912-1992)

Ce concert fait partie des épreuves imposées à Roman Golovanov pour l'obtention d'une Maîtrise en musique en interprétation.
This recital is presented by Roman Golovanov in partial fulfilment of the requirements for the degree of Master of Music Performance.

Ce concert sera webdiffusé sur la chaîne YouTube de Schulich
This concert will be webcast on Schulich's YouTube channel
<http://bit.ly/SchulichWebcasts>