

Salle Tanna Schulich

École de musique Schulich
de l'Université McGill
555, rue Sherbrooke O., Montréal, QC
Billetterie : 514-398-4547
Renseignements : 514-398-5145



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Tanna Schulich Hall

Schulich School of Music
of McGill University
555 Sherbrooke St. West, Montreal, QC
Box Office: 514-398-4547
Information: 514-398-5145

Le jeudi 19 mai 2011
à 20 h

Thursday, May 19, 2011
8:00 p.m.

Conférence-récital de doctorat

Doctoral Lecture-Recital

RUBY ZI JIN

piano

classe de / class of Sara Laimon

Sonate pour piano (1945 - 46)
Piano Sonata (1945 - 46)
Maestoso: Legato Scorrevole
Andante: Allegro giusto

ELLIOTT CARTER
(né en / b. 1908)

Lecture:

*"Fugues in Four Twentieth-Century Multi-Movement Piano Sonatas:
An Analytical Study from a Performer's Perspective"*

Pause

Sonate pour piano n° 3 (1936) (extrait)
Piano Sonata No. 3 (1936) (excerpt)
IV. Fuge

PAUL HINDEMITH
(1895 - 1963)

Sonate pour piano n° 3, opus 36 (1917)
Piano Sonata No. 3, Op. 36 (1917)
Fuga: Allegro Moderato

KAROL SZYMANOWSKI
(1882 - 1937)

Sonate pour piano, opus 26 (1949) (extrait)
Piano Sonata, Op. 26 (1949) (excerpt)
IV. Fuga

SAMUEL BARBER
(1910 - 1981)

Cette conférence-récital fait partie des épreuves imposées à Ruby Zi Jin pour l'obtention d'un doctorat en interprétation.
This lecture-recital is presented by Ruby Zi Jin in partial fulfilment of the requirements
for the degree of Doctor of Music in Performance.