

Le jeudi 18 avril 2019
à 17hThursday, April 18, 2019
5:00 p.m.*Récital de baccalauréat**Bachelor's Recital*

Gustave Richard

ténor / tenor

classe de / class of John Mac Master

Louise Pelletier, piano**William Thain**, violon / violin; **Claire Leslie-Turnbull**, flûte / flute

Sélections / Selections

I'll sail upon the Dog-Star
There's not a swain of the plain
Mad BessHenry Purcell (1659-1695)
arr. Benjamin Britten (1913-1976)
Anon.
Thomas D'Urfey (1653-1723)
Anthony Henley (1667-1711)

Lieder eines fahrenden Gesellen

Wenn mein Schatz Hochzeit macht
Ging heut Morgen über's Feld
Ich hab' ein glühend Messer
Die zwei blauen Augen

Gustav Mahler (1860-1911)

Sélections / Selections

La mort d'Ophélie
La flûte invisible*
Violons dans le soir**
L'enlèvementCamille Saint-Saëns (1835-1921)
Victor Hugo (1802-1885)
Mme la Comtesse de Noailles (1876-1933)
Ernest Legouvé (1807-1903)
Victor Hugo (1802-1885)***Claire Leslie-Turnbull**, flûte / flute; ****William Thain**, violon / violin

Sélections / Selections

Tanto Bella
Notturmo
LuceOttorino Respighi (1879-1936)
Anon.
Ada Negri (1870-1945)
A. NegriCe concert fait partie des épreuves imposées à Gustave Richard pour l'obtention d'un baccalauréat en musique.
This recital is presented by Gustave Richard in partial fulfilment of the requirements for the degree of Bachelor of Music.