

Le vendredi 16 novembre 2018

à 12h30

Série des récitals-midi d'orgue

Friday, November 16, 2018

12:30 p.m.

Noon-Hour Organ Series

Thomas Annand

orgue / organ

Voluntary en ré mineur, opus 5, n° 8 / in D minor, Op. 5, No. 8

Allegro

Adagio

Allegro

John Stanley

(1712-1786)

Alle menschen müssen sterben

Chorale avec / with 8 partitas

Johann Pachelbel

(1653-1706)

Messe pour les Convents (extraits / excerpts)

I. Gloria

1. Plein jeu

2. Petite fugue sur le Chromhorne

3. Duo sur les Tierces

4. Basse de Trompette

5. Chromhorne sur la Taille

6. Dialogue sur la Voix humaine

7. Trio

8. Récit de tierce

9. Dialogue sur les grands jeux

François Couperin

(1668-1733)

III. Offertoire sur les grands jeux

Praeludium en sol mineur / in G minor, BuxWV 148

Dieterich Buxtehude

(1637-1707)

*Prochainement : le vendredi 23 novembre 2018 à 12h30 – Nicholas Capozzoli**Next: Friday, November 23, 2018 at 12:30 p.m. – Nicholas Capozzoli*



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Redpath Hall

3461, rue McTavish, Montréal, QC

Billetterie / Box Office: 514-398-4547

Renseignements / Information: 514-398-5145

www.mcgill.ca.music

L'orgue de la salle Redpath, Université McGill /

The Redpath Hall Organ of McGill University

Grand-Orgue

(2^e clavier, C-g^{'''})

Bourdon	16'
Montre.....	8'
Bourdon	8'
Prestant	4'
Grosse Tierce	3-1/5'
Nazard.....	2-2/3'
Doublette.....	2'
Tierce.....	1-3/5'
Fourniture	2'
Cymbale.....	1/2'
Cornet	V
Trompette.....	8'
Clairon	4'
Voix humaine.....	8'

Positif

(1^{er} clavier, c-g^{'''})

Dessus de flûte.....	8'
Bourdon	8'
Prestant	4'
Nazard.....	2-2/3'
Quarte de Nazard	2'
Tierce.....	1-3/5'
Larigot.....	1-1/3'
Fourniture	1'
Cymbale.....	1-1/3'
Cromorne	8'

Récit

(3^e clavier, f-d^{'''})

Bourdon	8'
Prestant	4'
Cornet	III
Hautbois.....	8'

Pédale

(C-f[°], anches AA-f[°])

Bourdon	16'
Flûte	8'
Gros Nazard.....	5-1/3'
Flûte	4'
Grosse Tierce.....	3-1/5'
Flûte	2'
Bombarde.....	16'
Trompette.....	8'
Clairon	4'

Accouplements et Accessoires

Positif sur Grand-Orgue

Tirasse Grand-Orgue

Tirasse Positif

Tremblant fort

Tremblant doux

Rossignol

Pression : 75mm.

Tempérament selon d'Alembert,

a = 415 Hz.

Facteurs d'orgues :

Hellmuth Wolff & Associés, Laval, Qué., 1981