

Le vendredi 15 février 2019
à 12h30

Friday, February 15, 2019
12:30 p.m.

Série des récitals-midi d'orgue

Noon-Hour Organ Series

Nicholas Walters, orgue / organ

Prélude en mi mineur/ in E minor, BuxWV 142

Dietrich Buxtehude
(1637-1707)

Mein junges Leben hat ein End, SwWV 324

Jan Pieterszoon Sweelinck
(1562-1621)

Prélude et fugue en mi bémol majeur /
Prelude and Fugue in E-flat major, BWV 552

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)



Prochainement : le vendredi 22 février 2019 à 12h30 – Mária Budaçova
Next: Friday, February 22, 2019 at 12:30 p.m. – Mária Budaçova

L'orgue de la salle Redpath, Université McGill /**The Redpath Hall Organ of McGill University****Grand-Orgue**(2^e clavier, C-g^{'''})

Bourdon	16'
Montre.....	8'
Bourdon	8'
Prestant	4'
Grosse Tierce.....	3-1/5'
Nazard.....	2-2/3'
Doublette.....	2'
Tierce	1-3/5'
Fourniture	2'
Cymbale.....	1/2'
Cornet	V
Trompette.....	8'
Clairon	4'
Voix humaine.....	8'

Positif(1^{er} clavier, c-g^{'''})

Dessus de flûte.....	8'
Bourdon	8'
Prestant	4'
Nazard.....	2-2/3'
Quarte de Nazard.....	2'
Tierce	1-3/5'
Larigot.....	1-1/3'
Fourniture	1'
Cymbale.....	1-1/3'
Cromorne	8'

Récit(3^e clavier, f-d^{'''})

Bourdon	8'
Prestant	4'
Cornet	III
Hautbois.....	8'

Pédale(C-f[°], anches AA-f[°])

Bourdon	16'
Flûte	8'
Gros Nazard.....	5-1/3'
Flûte	4'
Grosse Tierce.....	3-1/5'
Flûte	2'
Bombarde.....	16'
Trompette.....	8'
Clairon	4'

Accouplements et Accessoires

Positif sur Grand-Orgue

Tirasse Grand-Orgue

Tirasse Positif

Tremblant fort

Tremblant doux

Rossignol

Pression : 75mm.

Tempérament selon d'Alembert,

a = 415 Hz.

Facteurs d'orgues :

Hellmuth Wolff & Associés, Laval, Qué., 1981