

Le lundi 14 mai 2018
à 20hMonday, May 14, 2018
8:00 p.m.*Récital de maîtrise**Master's Recital*

Alexander Cappellazzo

ténor / tenor

classe de / class of Stefano Algeri

Louise Pelletier, piano

Ronsard à son Âme (1924)

Maurice Ravel (1875-1937)
Pierre de Ronsard (1524-1578)

Tre Poesie di Angelo Poliziano (1920)

Inno a Maria Nostra Donna
L'Eco
BallataGian Francesco Malipiero (1882-1973)
Angelo Ambrogini 'Poliziano' (1454-1494)

Deux épigrammes de Clément Marot (1899)

I. D'Anne que me jecta de la neige
II. D'Anne jouant de l'espinetteM. Ravel
Clément Marot (1496-1544)

Altdeutsches Frühlied (1847)

Felix Mendelssohn (1809-1847)
Friedrich Spee (1591-1635)

Der Kreuzzug (1827)

Franz Schubert (1797-1828)
Karl Gottfried Ritter von Leitner (1837-1854)

An die Leier (1822)

F. Schubert
Anacreon (?-485 BC); trans. Franz von Bruchmann
(1798-1867)Ma bergère est tendre et fidelle
Absent de vous je languis nuit et jour
Ombre de mon amant
J'adore une beauté si fière, si cruelle
Le Repos, l'ombre, le silenceMichel Lambert
(1610-1696)**Anthony Harvey**, théorbe / theorbo**Tristan Best**, viole de gambe / viola da gamba