



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle **Clara Lichtenstein** Hall

Le lundi 14 mars 2011
à 17 h

Monday, March 14, 2011
5:00 p.m.

Récital de piano
Piano class concert
classe de / class of **Martin Karlicek**

Partita en do mineur BWV 826 (extraits)
Partita in C minor BWV 826 (excerpts)
Sinfonia
Sarabande

JOHANN SEBASTIAN BACH
(1685-1750)

Ben Hsien-Pin Liao

Les Grandes Études de Paganini
Six Grand Etudes after Paganini
mi majeur n° 4 / E major No. 4

FRANZ LISZT
(1811 - 1886)

Six Études de Concerts, Op. 35 / Six Concert Etudes, Op. 35
Automne: Lento No. 2

CÉCILE CHAMINADE
(1857 - 1944)

Polina Minatcheva

Sonate n° 15 en ré majeur, opus 28 « Pastorale »
Sonata No. 15 in D Major Op. 28 "Pastoral"
Allegro
Andante
Scherzo e Trio: Allegro Vivace
Rondo: Allegro ma non Troppo

LUDWIG VAN BEETHOVEN
(1770-1827)

Maximillion Scebba

Le clavier bien tempéré, Livre 1 (extrait)
Well-Tempered Clavier, Book 1(excerpt)
Prélude et fugue en ré mineur / prelude and fugue in D minor

J.S. BACH

Douze Études (extrait) / Twelve Etudes, L 136 (excerpt)
n° 7 pour les degrés chromatiques / No. 7 for chromatic degrees

CLAUDE DEBUSSY
(1862-1918)

Sonate pour piano opus 2, n° 1, en fa mineur / Piano Sonata Op. 2, No.1, in F minor
Allegro
Adagio
Menuetto – Allegretto
Prestissimo

L. VAN BEETHOVEN

Chanson d'amour, opus 7, n° 1 / Love Song, Op. 7, No. 1

JOSEF SUK
(1874- 1935)

Shirley Wu

INTERMISSION

>>>verso

Fugue en mi mineur / Fugue in E minor **ALEXANDER Scriabin**
(1872-1915)

Dreams / Rêves **BEDŘICH Smetana**
Consolation, No. 2 (1824-1884)

Sonate n° 2 pour piano (extrait) / Piano Sonata No. 2 (excerpt) **PAUL Hindemith**
II. Lebhaft (1894-1963)

Matthew Horrigan

Variations pour piano, opus 27 (extrait) **ANTON Webern**
Variations for piano, Op. 27 (excerpt) (1883-1945)
I. Sehr mäßig

Prélude en sol dièse mineur opus 32, n° 12 / in G-sharp minor Op. 32, No. 12 **SERGEI Rachmaninoff**
Prélude en sol majeur opus 32, n° 5 / in G major Op. 32, No. 5 (1873-1943)
Prélude en sol mineur opus 23, n° 5 / in G minor Op. 23, No. 5

Jamie Klassen

Partita n° 3 en la mineur / Partita No. 3 in A minor, BWV 827 **J.S. Bach**
Fantasia
Corrente
Burlesca

Étude, opus 33, n° 7 en sol mineur / Op. 33, No.7 in G minor **S. Rachmaninoff**
Étude, opus 33, n° 6 en mi bémol majeur / Op. 33, no.6 in E-flat major

Sonate en ré mineur, opus 31, n° 2 / Sonata in D minor, Op. 31, No. 2 **L. van Beethoven**
Allegretto

Hoang Bao Tram Dang

Nocturne n° 3 en la bémol majeure « Liebestraum » **F. Liszt**
Nocturne No. 3 in A-flat major “Liebestraum”

Sonate pour piano n° 14 en do dièse mineur « Quasi una fantasia », opus 27, n° 2 **L. van Beethoven**
Piano Sonata No. 14 in C-sharp minor, “Quasi una fantasia”, Op. 27, No. 2

Adagio sostenuto
Allegretto
Presto agitato

Tristano Tenaglia